





も数多く展開して参りました。 この度、好評により完売していたアンソロジー 冊子「ソラトロ本」全6冊を1つにまとめた本書 「コンプリートコレクション」を、ご登望にお応え してお届けします!

本書制作の発表にあたり様々な方から制作決定 を書ぶ嬉しいお言葉を頂戴いたしました。 「Solatorobo それからCODAへ」は本当に 本当に誇さまから愛されていると改めて感じ、 心より感謝申し上げます!

メルシー Merci! (ありがとう)

「Solatorobo それからCODAへ」発売から まもなく10年を迎えます。 これからも「リトルティルフロンクス」の世界 を共に奏でていきましょう!

それでは浮遊大陸の旅をお楽しみください!



002 SPECIAL CONTENTS

002-003 外竹 株き下ろしイラスト

メイキング 004

MIS-ME ソラトロ本 メモリアルギャラリー

018-019 WAKA 揺き下ちしイラスト

1020-521 メイキング/遊出しイラスト

122-125 WAKA 歴代イラスト

030 ILLUSTRATIONS

126 COMICS

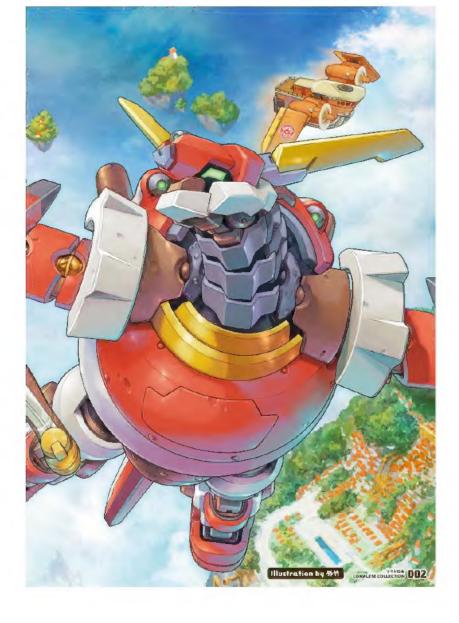
185 NOUELS

212 EHTRAS

248 PROFILES

本助は2013年6月~2015年12月に発売された「ソラトロ本」に 存録された内容を一冊にまとめたものです。 内容は発売前所のまま掲載していますが、一部両間乗しております。

予めご了鼻ください。





ORKELO

本はの点域用として指定下ろされた 外付氏によるイラストのワークフローをご紹介!



TATOTAKE'S PROFILE

「ソントではようなにいったとなったという。 サまぐれて何人気を見けることを様にあります。如くばからうつだす ほとれたは急なして中がれたシャンキャラにいつりました。それはか かとはサチがの様にか、ともありなるまのかった人生まりままなーだ かまとして何れに思ります。何本中にファンザツ・・モリでもする あらる古姓にワモノ名を書したいなは自身をつていますので、お仕ま でプモノが能けることがに思います。 Twitter: @tafotake_mono / Platy, 1013603

COMMENT

これまでの「ソラトロネ」のイラスト は難しいことを考えずに中ゥラギ 個の込みだいーので考ままに描いて いましたが、夕回は既直回帰して みだいという思いつきから、ブーム ソフトのジャケットイラストを オマージュするつらりで自めました。 久し切りにかっつりとレッドをちゃ 着くことができて寄いかったです。





国面と何時にヘタで下述りも最めます。これでパーツ の払いり見えやすくおります。人力進力人を終こせ言う 第一部分です。





本語が大きくモダし戸時にましたか、方向性は示めて いたのでガンガン質のました。レッドのボーブは 3パターンほど考えました。





さつくりと見を付けるなど可能に、現場 **開展の問題で行います。000で作業を** していきの PCMYE 委員を非確に置いて







ハイライトや限り返し引入れると益の中の安保で 関係心できます。実体キャラとちが着なって見えない 置かちかりから揺いています。

リラトロホメモリアルギャラリー

外竹氏が執筆してきた歴代の「ソラトロ本」表紙ラフイラストと共じ、思い出を語っていただきました!

① これまでの表紙イラスト全体を集り返って背景に残っていることや思い出は多りますか?

外情 ます思うことは、表紙に使っていただいたことへの思謝です。表紙イラストの発注が来ると生活に潤いが出ましたから、全体的に、物語の重さや火花散る緊治感よりも、レッドの勢いやゲームの楽いい等関気を重視して描いていました。レイアウトを考ている時はいつもメルヴェーユさんを整備したい散水が高水っていましたが、とにかく常に頭の中にあったのは「ゲームソフトのジャケットイラスト 豊高 / 」ということでした。





2013/00/10分充

外竹「ソラトロボ ファンフック*」 では暴走気味の原稿を擦いていた ので、「ソラトロ本」では正確気で格好 良い結を描きたいと思っていました。 奏紙に優いたいと連絡を頂いたとき の驚きは今でも忘れていません。

実施イラストトログ

#2011年~2012年に全7巻に書って舞行された(Solstorofel それからCODAへ(のファンブックシリーズ(画表界で)





2013/12/29発売

外性 「ソラトロ本1」の表紙は赤だったので、「ソラトロ本2」は青で、 キャラを大きぐ簡いて動力を見せ たいと思うと画面に人数が入らす。 でのキャラを入れてどのキャラを 切るがで思いっきり悩みました。 触力的な意場キャラが多いですから。

実践イラストドP.8-9





2014/08/15発挥

外竹 赤骨と来たので、「ソラトロ 本3」は縁をさし合に進めました。 余白を考えずにポュウギュウに 描いてますね。とにかくキヤラを 大きく描きたい熱が高かったので、 毎度の事ですがダハーカが開配そう です。でも楽しく描けました。





2014/12/28母亲

外竹 「ソラトロ本4」ではキャラの 全身を入れてあげたくて登場人数 を絞りました。しかしもっと違う 描き方があったかな?と後悔する 絵ですね。余白が寂しいのでデフォ ルメキャラなどを配置したくなり ます。

元成イラストトP.12-13







2015/12/29 保護

外竹 最初からを右分割で「ソラトロ本 5th Anniversary SUMMERICIUS トロ本 5th Anniversary WINTERJの 表紙にするという発注でした。お祝い 息を出したくて最大級にギュウギュウ 話めです。個人的に、このイラストの彼ら の頭が一番好きかもしれません。大事 な要素のロボがもラオモチャですねw













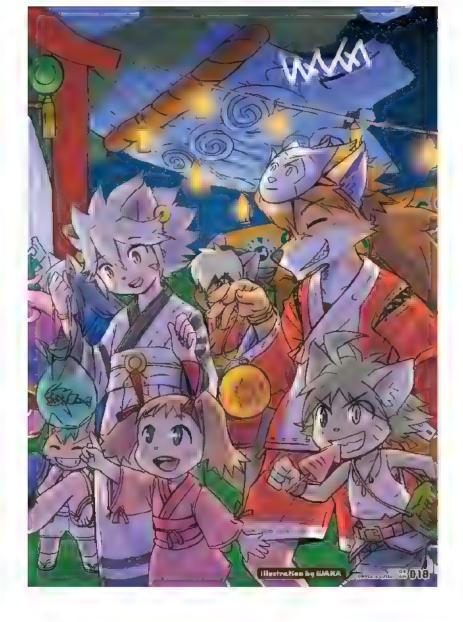


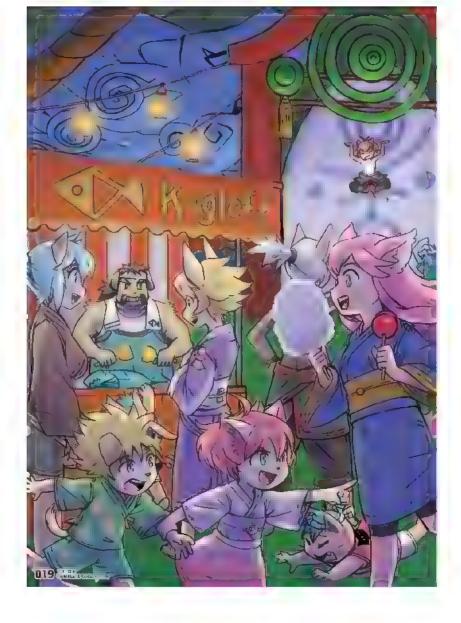














WORKFLOW.

、本体の名に確定下るされたWAKAによる イラストのワーグフローをご紹介!

COMMENT

WAKA'S PROFILE
ISolatorebo それから
CODAへ」のディレクター

ある変のを マウで重要の方に物を催そうとかんな概念った。 という時度でき、ログロコなかの場合とは改善特別が、どんな動作 するかでしょうり起き、11 いの持つこの表面 13 いっつ あれ相談 でかっているというです。4 無数10 不確かった場合というできた。 しているようで 。ころいろ当しそうしゃないですか?



57

ネタに借ったので「シラトロネ」組織的に 立ちついたら、「表現は更ですし、表り なんかどうですか?」と助け触を買う。 その後はすらすうとラフが進む!





東島を描き進むながらキャラを増やしたりしてもつうよっとに言うに言う。 は西の作者はオフドいけど 想象を取らませなからだと思いて。



-



▲イベット用 職入特別用イラスト



COMPLETE COLLECTION DATE

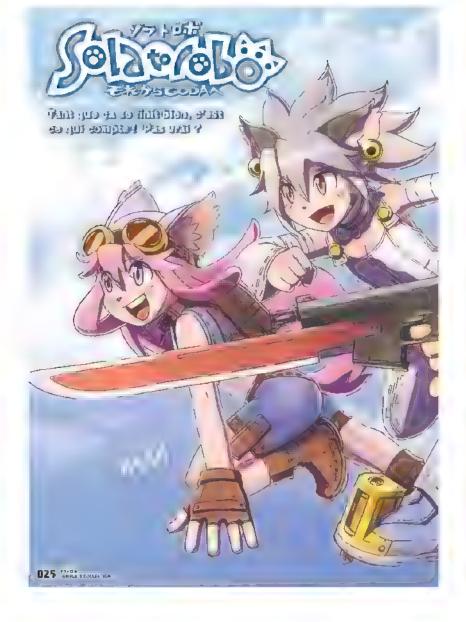














WAKA'S ILLUSTRATION WORKFLOW

阿凡工品类

京園はレッドの5の5生物の原モイト ノー不穏を参え下 水ルパケー 特殊者でエメトトールであるタイプの日前をラメト して、ロジーンド・の口の場合別のでくごりょと向かりたのか? 銀ぎ返めることに、5に、5の間の分類に浮かれて世で無事にトラマ 作業までて、ほいませる あたがいら使 レットを与は大利に智能して せる はさんけん ペーパインの

•





を紹介。日 します PC 物のされが最初の は7 日本創りなたし レイアウト調整をうい



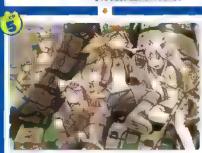
さ 「と配きを、 おのびし た正年を ライアウトの構造を ラダマ キャラウタ の女具の 着後全をして発見



F. H 5) A 501805 ディアイベルを通の 主体を仕上づけす デザイ しなから様さがも正記されて ちがかてす



作品は細胞を作れてきた。 かっぱらりの場合込み そりってくさます 食の物 でと ろから誰も的に 風の必みをあた。 ほぼす



せ 前後に色瀬原立フォルタミカけたり くちょっさてもではあしの出めな イメニー 満年 原物体 ちょ ガア 連載を 礼 ユア荒原

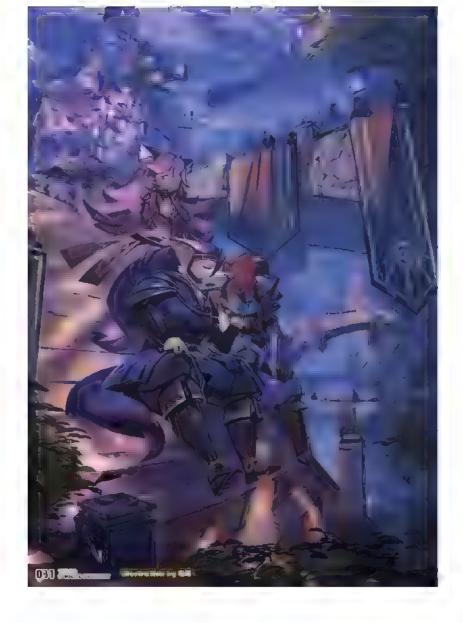






ILLUSTRATIONS

031 電弧 074 MASH 034 デェケ 970 Nakko D36 F#7 077 個 B42 新油れい 078 ミヨシ 048 B0B **0 間 ヒガシ** D52 DANGAN **098 ヒダヤト・リアンティ** D54 AM 四四 多的岭 056 LA TWO SERVICE 057 105 全田英田 058 Auto 186 cham 063 1984 109 施木共革 D64 温井もやもや 314 MANUAR D69 MP 110 南んざいくん 117 マシュー/ミケ/後端千森 D70 | | | | | | D72 MAR IIII 佐藤教弘









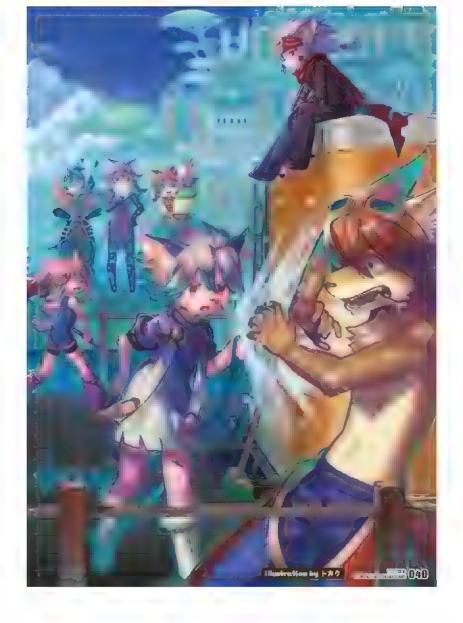














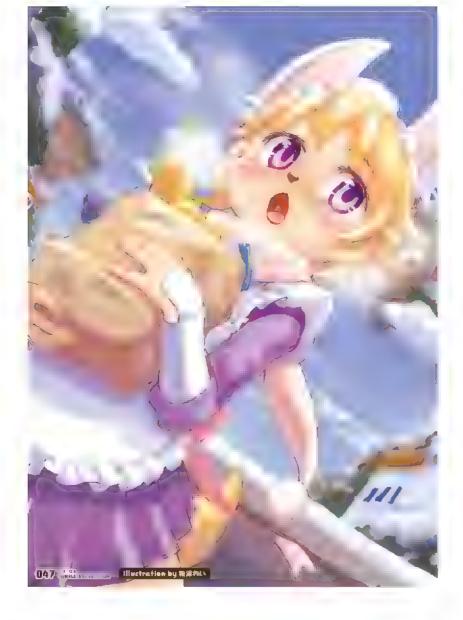








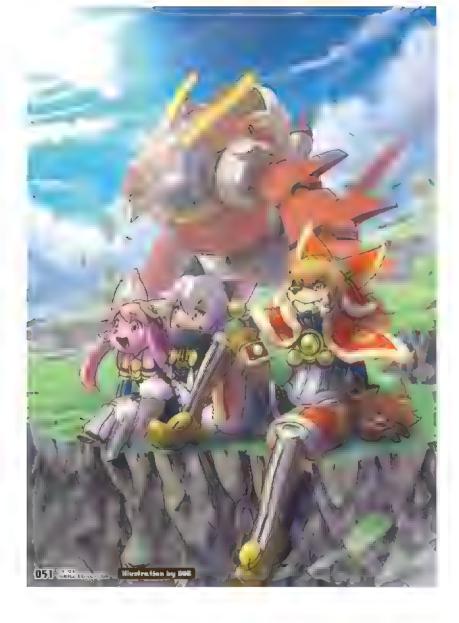
























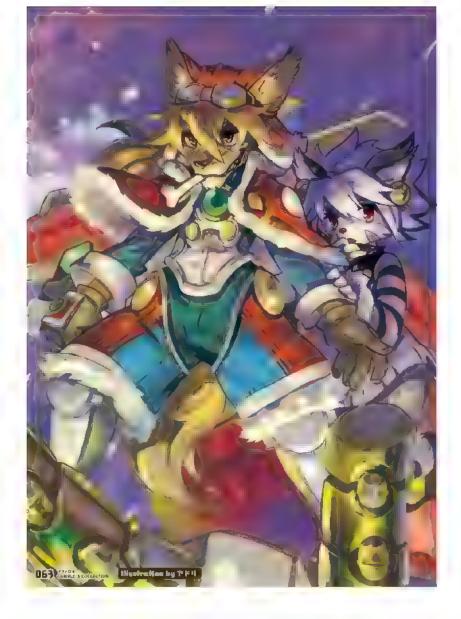
















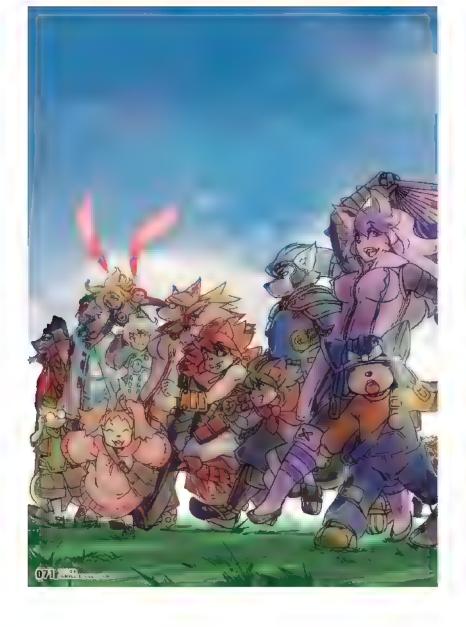






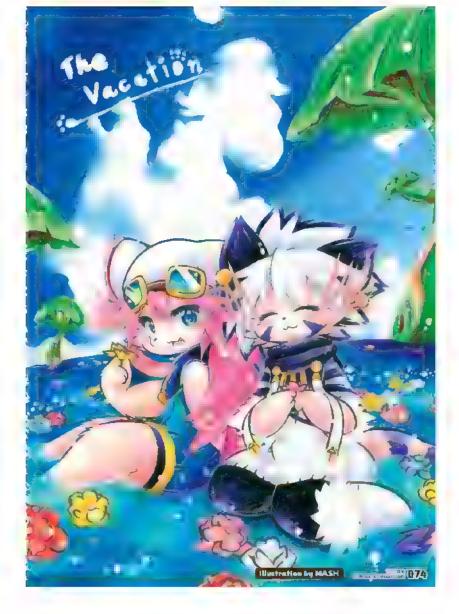
























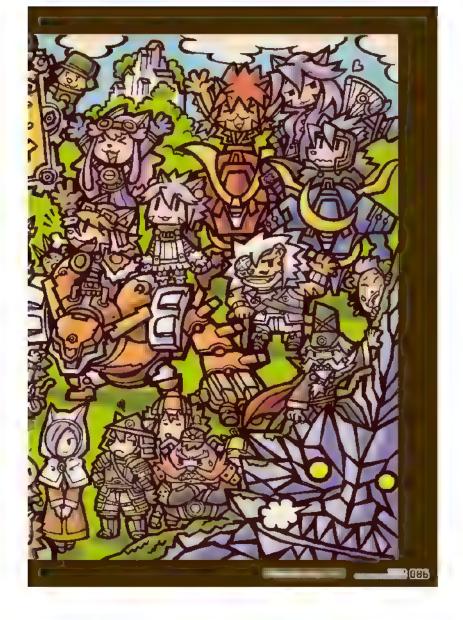












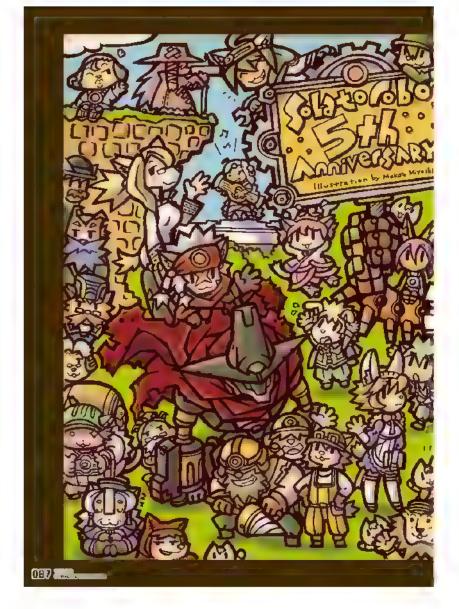
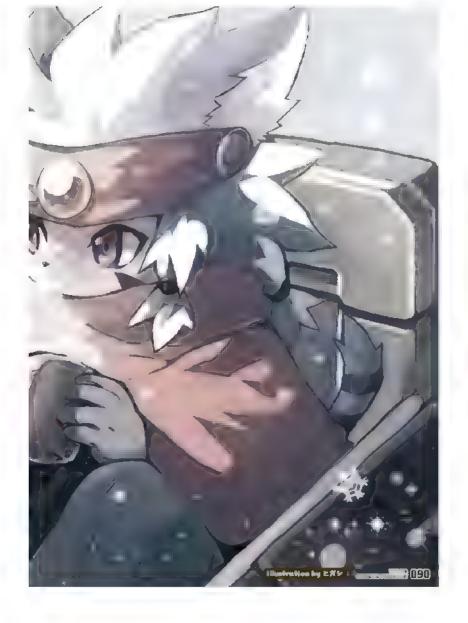




Illustration by \$80 communication (180

















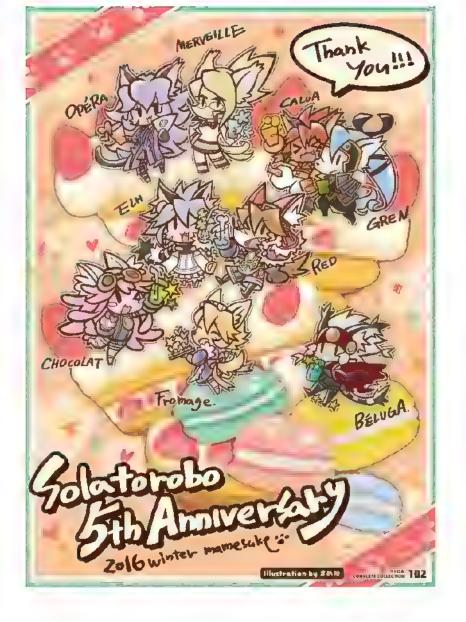




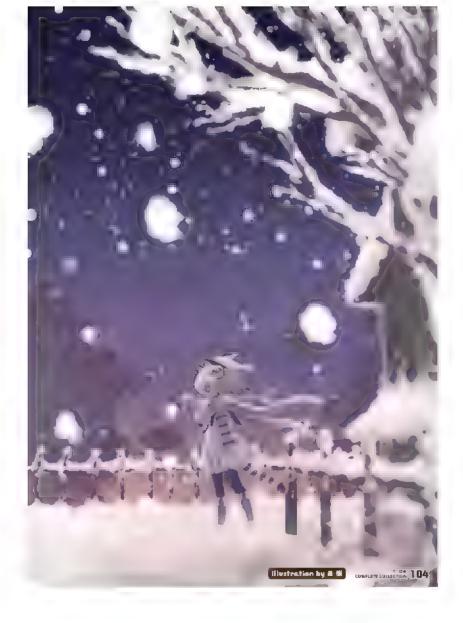






















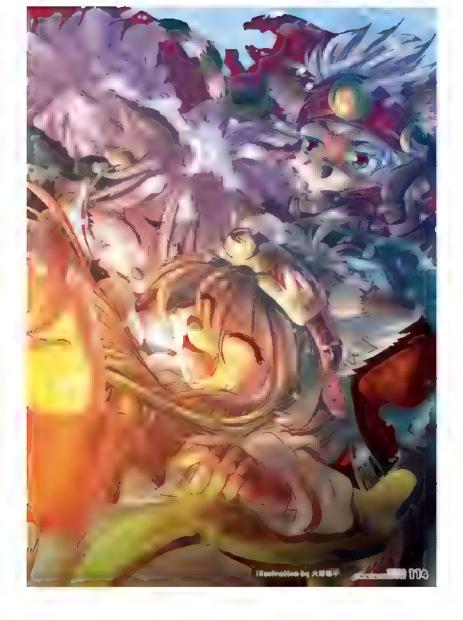


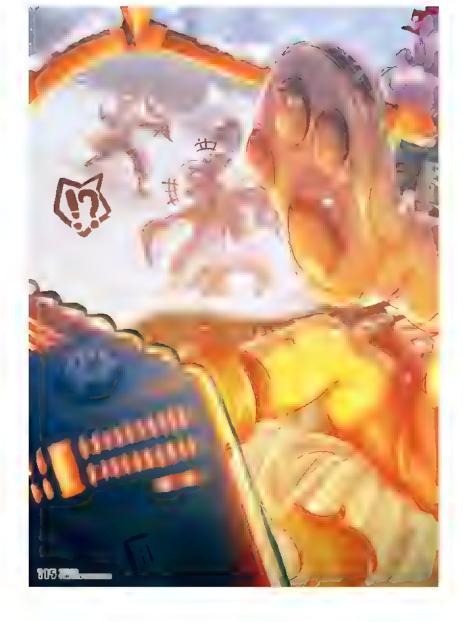
















Mustration by 792-

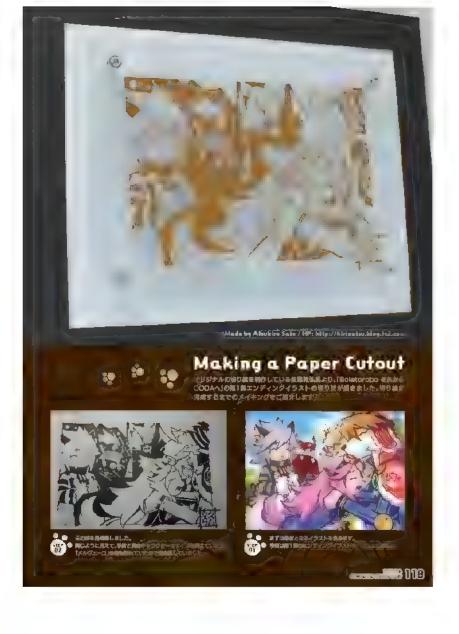




Mustration by MMFA



Illustration by 47







Making a Paper Cutout

オッジナルの切り放き向作している切り城市家の名間教証氏より、「Soletorabo それからCODAへい完全故意資料集Vol.2-Daybreak+6。 役載された特徴イラスト「WAKA」の切り続か届きました。切り旅か完成する までのメイキングをご紹介します





COMPLETE COLLECTION 120





STEP そして、元のイラストのように場合していきます。 03 切る部分は、白のままにしておきます。



STEP 組のサイズはAAと他はよりも大きかですが の名 かけ無みを切るのは大笑でった。



これで完成しま この作品で目標したのは、カラーイラストと切り練との 発存 です。







Making a Paper Cutout

オッジナルの切り続き制作している切り続作 家の依属的弘氏より、イラストレーターの しょこさんとコラボした切り続か届きまし た。切り縁が死地するまでのメイヤングをご 紹介します。

Made by Atauhiro Sato HP: http://kiriesteu.blog.fc2.com



STEP QZ 色を入れてイラストの発成。 独特のは野獣が大好きです♪



O1

今回はイラストレーターのしょこさんさの つうが作品です。まずは しょこさんにラフ を強いてもらいました。

COMPLETE COLLECTION 122





しょこさんのイラストと世別ですらため、 各やデザインをアレンジしました。



STEP ただ切るだけでは第白くないので、切り絵を 適出として使いました。どこを切るかアクノ をつけ、様で切る場所を含いています。



STEP D4

適かいところまで「事に切っていきます。 ※私やら円正と比べたらこのくらいの大きさ。



アクリル板で挟み。 仕上づ、ネイルストーラで動か付けて完成です。



STEP 06 **急はこんな感じになっています。**



Making a Paper Cutout

オリシールの切り減を制作している切り続作率の位置数な氏より レッド の養機であるダハ・カの切り続が残ぎました。、のコーナーでは切り始が 発慮するまでのメイキングをご紹介します







「FSoletorobo それからCODAへ」完全必定機関係 Vol.1 - Blue Eky-jから、途等したイラストを元に主導だけ複合出し、 このままではなしいので ダメージ仕上げてしました。名前を繋げるために乗も搭きました。 ダメージヒ入れますで 太古の時間マシーン場が出てしまったかもですな(切)、それとも整備し石れたかな?





COMICS

- 127 DANGAN
- 135 kata
- 141 デェタ
- 143 (
- 149 diditts
- 159 解液れい
- 152 非洲地
- 159 DANGAN
- 175 koto
- 177 集井七や七や
- 189 星樹

































なや魅たっぷり から





























公 エルの忠遠し 公









公 いたずらなパズル 炎









おしまい

















おしまい



















温度量

















FREEDOSD.

COMPLETE COLLECTION 156

















































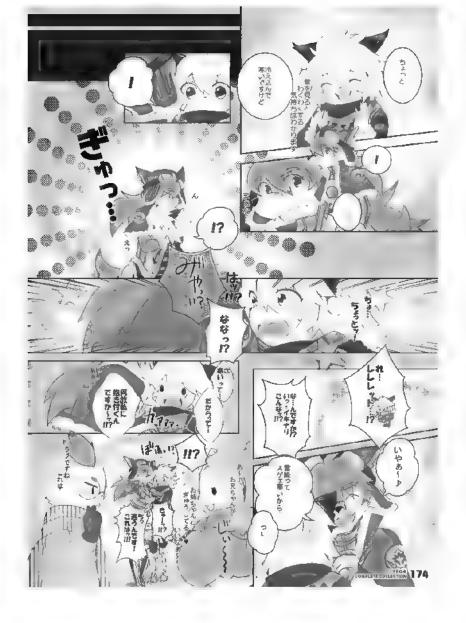






































NOUELS

- 186 MI-CODA これから生きる大切な時間・・ で:???
- ISO Catarobo それから CODA へ3男師 シェパルド学園の夏 a:ケモノグチ領セ
- 202 『Solatorobo それから CODA へ』外位 二ポン国へ★永もてなし♪ 第:ケモ/ゲチ報士
- IIII 『Solatorobo それから CODA へ』外伝 ある個長の直接の冒険 者:ケモノケチ領士

をついっとのべき事は終わった。 無事に帰ってきた。メルヴェーコさんから連集で、遺儀が出来なくなる知らせが果た。 「今度はあなたの笑顔… 見せてくれるよねや」 「今度はあなたの笑顔… 見せてくれるよねや」 「一次の一位では、 「の方を行り戻り、彼に約束を交わした。 歴帯の力を持り戻り、彼に約束を交わした。 「のような元気でやる気のある声を発すると、そのまま無線が切れてした。 といっものような元気でやる気のある声を発すると、そのまま無線が切れてしまってん。

これが、この日最後に聞いた彼の言葉だった。その声を聞き、そのきま感謝が鳴くなった。

1

ててすぐに手当てするから 空間に穴が開き。タルタロスがそこに消えていくのが見えた。 「みんな多しで ニ から脱出するぞー」 【なんかやばい かもピ」 「準備できたよ」であるけど我慢してね」 治るのに、なぜか治る気配がしない。 「大丈夫ですよ 【艮かった無罪で あっ! エルさん 手に怪我してるよ! ちょっと待っ 「すめません・・・気絶してしまったみたいで・・・」 「あの後、必死」呼びかけてもあなたからの連絡が無かったから心配したわ」 「しつかりする、かも」 「大丈夫が厚」 傷口に消毒液がかけられると、痛しような冷たしような感覚があった。 この時、佐の様子がいつもと少し違う感覚がした。 ンヨコラさんの高を借り、レムレスから敗出し、ゴールデンロアに戻ると、 手当てをした自後、レーンス内に入きし得れが起こった。 消毒し終わるとすぐに包帯を製き側口を保護してくれた。 普段ならメダンオンの呪いである不老不死の方で、ほんのちょっとの時間で 右手を見ると、吹き飛ぶされた時に繰り剥いたのか。ちょつと大きい振り側 周りには心配そうに見しめるみんながいた。 最後に笑ってる者が勝ち。 本当、これは勝つたと含えるのか。 だかしくら待しても彼は帰っ 私たらは戦いたは勝った。 当分を呼びかける声を聞き、目を開けると、目の前にショコラさんがいた。 ールー さー・エー・さん・・・エルさん・ しっかりしてー エルさん・ かみます この程度の傷ならすぐ、



彼の口傷が私を苦しめる。

ある不老不死を司命敗既が呪術の使いすぎにより破損している事が解、た。 永遠方面が無くなり、よよっていた時が動いたのだ。 ペルーガと、緒にメルヴェーユさんにメダリオンを解析してもらうと、中に

つめながら語じあって | オールデンロアのデッキで、これからをベルモガとメダリオンをお互いに見 もう私たちは契約者の一族でもなんでもない、どこにでもいる人に戻った。

と浮かばれるだろう。 【ある亡くなった里のみんなも嫌さんも今までオハソラにされた人々も、きっ 「ねぇハル・ガ、もう私たちは二度とオハシラの側なんでしなくていいんだね」

【俺は一こに残って働く事にする。守りたい、いや、死んだ姉さんみたいに失 したくなし人が出来たからな」 失いたくない人。

これからベルーガはどうするので」

お前は、れからどうするんだり」

彼は一体どこに行ってしまったんだろう。

う苦しみが付きまとう。 と接して不幸。するのを恐れ、感情も陥ったものしか出来なくなり、永遠とい 人の自登録は、自分を偽り、気づ。たら心に硬く鎖が何重でも豊かれ、維か

里が消じされ それからずっと契約者の 機の使命だけ考えて生きてきた。

が鎖が手切れ、あの目完全に開設されたのだが、これから何をしてどう過ぎま そう思していたが、独自出会に全日が変わりだし、 緒に過ごしのしずっだ

行为一

のか解らない。 それは末知の領域であり、歩が踏み出せない。 契約者の 旅以外の生きる道

考えても断は当たらな。だろう で時がよめられていた期間だから、まだ俺は十九歳お前は七四歳だ。ゆっくり 【まる すぐには考えられないだろうな。三百年生きてきたが、それはあくま

> ズルーガー仕事が入ったと 「ある。 頼った、 じゃあな、エー」 そう言うとペルーガは何処かへ向かって歩いた。 これかしの時間を楽しむかのように、生き生きとした表情を浮かべていた。

そしてメルヴェーユさんが近づく。

それに比べて私は暗く悲しく表情になっている。 **掛いな新しい 歩が踏み出せない職病者** れからを何っ悪しかな、考えられない。

私がどい事に向っ

助けて!。雌か替えを教えて! 何所でどう者ごせはしいのア

「これから」という含えの無い問題の壁で、立ち止まり、悩み喚くしかなかった。

それいやあにきますかつ」 「エッさんも字」実はあらエアデールに行きたいと思ってたんだ。 ショコラさん、エアデールに戦歩して行きませんかで そう言うとショコッさんは少し聞き答えを返した。 だけだこれからという問題の答えがまだ見つからない。 この日なぜだか解しな。が行きた。場所があった。

右手の怪我は治り、包帯も取れている。 タルタロスが消滅して数日。

私たちはずでにエアデールに向かった。 約。ケ月前にジェイドの大群に備われ被害を受けた地区も元通りになってき まるで何事も黙かったように適し書す。 エアデールに表して異たものは普通に生活する人や。

「みんな、たくま いですね」 やつば変わらない私」

どういう事で」

「だってつ。最近まで世界が消滅するかもしれなが、たんですよ。でもあんな

CONPLETE COLLECTION 188

がら、人の商年が出てきた。 笑しようゆく上ました。 パウンドった後で地を削り、土煙を巻き上げながら転がり続け、そして塩に膨 「うん。お日保も気持ちしれ」 安心ですか 「当たり前だよ。だって平和になったんだよ。だから安心して強遽に過ごせる まるで何も無かったようL過ごしているじゃないですか」 おくし 一あれ何だろう?」 服はぼろぼろ、毛並みはばさばさで、体は傷だらけ。 見上げるとなべや心臓のようなものがしちらに向かって飛んできている。 いい天気ですね」 里が滅ぼされ依に出た後、歴史に残る様々な戦争や争いに巻き込まれた。 問連いない彼だ。 あの姿に書の順。 何が起きたのか解らず、人で呆然と見ていると、土煙が順れ中から吹をしな 私達は急いでその場を離れると、さっきまで立って、た場所に墜落し、ワン でもその声はかなり焦っている。 間違いないあの人の声だ。 あれは まさか コックピット。誰かが乗っている。 あれなロボだ。 ショコラさんが空を見上げると、表情が変わり指を指す。 そう思いながら歩いていると広い原っぱに聞いた。 もしかったられは安正を求めているかもいれない。 戦いに怯を賜れた日々。 ノョうラさんが手を振っていると声がしてきた。 ・や唯、やない。 11.00 ある死ぬかと思ったぜ」 くれ・追いてくれる 歴書する~ 」

```
ると流、実頭なんで、おな。ば、約束を守りた。から近くのを上めてくれよう」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               こめんな すぐ、帰れなくて
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         そして脱物はくらうし、一億、最近つしてないな
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  値は現れて使えないし、ようやく帰ってきたと思ったら燃料切れて墜落するし、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「ちょっと?」ようやく苦労して帰って来たのに「きなり競教がより」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     "よる、久しぶりだな」
                         「そういうあなたも泣して名じゃないです。」
                                                「早く泣き止んでくれよ。いっまで泣いてるんだや」
                                                                                                                                                                                                   「なる」のの時の前と約束したよな。美藤を見せてくれって、お前連が短して
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               そうだよー みんな
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「本当 何所 行ってたんですか 」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  あぶたは字当
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         それは助弁してくれ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  「言い訳しないの!」お小曲い減らすよ!
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「はる」タルタロスから脱出したと思ったら何数が通く離れた間にいるし、無
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「当たり前ですよ」本当にあるたって人は悪魔なんですから
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「巻き込まれるところだったじゃない!!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              何が久しいりですか、」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            人が心配してたのに一何たまたま会ったような感覚で言ってるんですか、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      私達は点言こやくり、疾で確かくしゃくしゃになる
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        もう場えられなかった。
板も静かに立って一筋の雫が頭から奪れる。
                                                                                                                            止まらない理由は解った。
                                                                                                                                                  私は涙を拭ったが何故か止まらない。
                                                                                                                                                                                                                            私達と会えるかどうか。
                                                                                                                                                                                                                                                     本当で世界を教ったのかどうか。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     その言葉を聴いて感じた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               組まっていた故しさや悲しみが疾に変わり溢れる。
                                                                         波が帰ってきて心から進しさが溢れているんだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                              優も不安だったのだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               本当に
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               みんな。七配ったんだからね!」
```

そんな彼は私たちを見るとすで、駆け寄り面をかりる。

「ふっ、これはさっきの土煙が目に入っただけや・・」
「そう。こんな的土薬値じゃない人だから」
「でしそう」とう寒にしている私に探が近づき、新しい連へ手を引いてくれた。
・心の中で迷っている私に探が近づき、新しい連へ手を引いてくれた。
・心ははハック」としてこれからこの人だちと共に今みだいに怒って泣いて笑って感じゃんだ。
「そうですね」
「おいろゃん」
「おいろゃん」
「おいっただ」
「からん」
「おいっただ」
「からん」
「おいっただ」
「からん」
「おいっただ」
「からん」
「からん」

おしまい

そして他の温もりと実験を絶対に

この涙を

私は忘れない。

※本作は『Splatorobo それからCODA へ』を元にした。次期を小腔です。





昇ってきた太陽がこの日の始まりを告げる。

机の。たは番類が正確みに確かれ今にも倒れそうになっている ゴールデンロアは朝日を浴び黄金のボディがより、 層間き、その船内のある机に光

その机はグレンの席であり、この日も職役で書類を片付けていた。 サポッた上事を無理やり押し付けられたり、後始末を勝至。任せられたりして、 この書類は娘の仕事の物ではなく、オペラとカルアの物。

目の下にはペンキで塗ったような悪くて油・層ができ、気息にも力が入っていない。 しまで膨れ上がっていた。 グレンは最近ほとんど程でおらず、嫉がかなり後せこけ、目もかなり示くなっていた。

「オペラ様」おはようこと、ます。 そんな彼を屁目にオペラが仕事場に入ってきた。

「おはようグレン、あなた仕事始めるの早いわねェー」

なたの机に置いています」 「昨日の安からずっとあなたかやるはずの仕事をやっていました。終わったものはあ

「あら、やってくれてありがとねェート」

キーと組み出す。 彼女の罪悪悪の無い軽い起手にイフィラするが その思りを押さえ込むと胃がキリ

服装も身だしなみもかなりだらしない。 、電

カルアが理起きで頭が回らな。中、欠伸をしてふものらと入ってくる。

お前は身だしなめをきちんとしろ。それと、この前の報告書は書してきたかつ。

しただろ。あの後の処理は大変だったんだぞ」 **「あれだけ言ってまだやってないのか! それにまた昨日も依頼をさぼって遊んで** おは絶対やっていない。

> "おれのもよろしく、かも 」 |今日は外回りで色々向るから||の自録よるこくのエー| 手に爪が食い込むぐらい強く薬を握り、感情をコントロールする。 しかしグレンの確など考えずにオペラとカルアは私の上に書類の弦を退加する。 この一人はどうしたら美面目に仕事をしてくれるのだろうと、ふっと思った。

この行動がグレンの逆鱗に触れてしまった。 一人はそのまま部屋を出ようとする。

机を力いっぱい殴り問題が崩れる。

に思りに満ちたグレンの姿がそこにあった。 グレンは机をひつくり返し大量の番組が事を舞うなが、今まで廻め込んで、た不満 **書に置いたオペラとカルアが振り得くと はらわたが振え繰り 塩窓袋も弾け完全**

私たちが特務室だった頃とは進うんですより、あなたはシェパルド最大のハンター を爆発させる。 モルド、クーパースのギルドマスターなんです!! その自覚が分かっているんですか!!! 「オペラ様日」いい加減にして下さい! これは私の仕事ではなくあなたの仕事です!

「お削もだカルアリ いつも頼んだ仕事をやらずにリ 離がその後始末をやっていると カルアは、つそり逃げようとするがそれもグレンは見逃さない。 今まで明いたことの無い大声で叫ぶグレンに、オペラは聞まる。

場に用れた。 思っているんだ!
それはオペラ様も同じです!
を正たる意面目に仕事して!」 起っているんだ。

お前より

脱兵のほうが

展面目に動って

、るんだ者

それをどう 息を切らしハアハア言いながら、グレンは白目を含き糸が切れた人形のようにその

どうだ 300 3 人はゆっくりとグレンに近づく。 かもで

グレンー しっかりおして 目を覚ますのよす! グレンー」 「熱って」ひどい熱、かもま」 うに触い、 恋痛な叫びが船内、置き渡る。 カルアが鎖に手を触れると、順当で越しでも分かるぐらい熱がでており、焼けるよ

「彼ら心配」から 大丈夫かしらア

グレンの日本の前で二人は心配していた。

```
の為に初あやって否分しているわ。だから自分の体を捕してまでも頑張ろうとして
                                                                                                                            いるのよ。あなたたちにはグレン者みたいに必死に仕事をやっているので」
                                                                                                                                                                                子みたいに、グレン書はあなたたちがしっかりしないから、替わりにクーバースの未来
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              取りで出てきた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               だし今まで倒れなかったほうが不思議たわ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   プレノの様子はつ」
「それはない、かもし」
                         そんな
                                                                           「あなたたちには罰を与えます。これからそれが終わるまで、グレン君には、切余わ
                                                                                                                                                                                                                                                              「ではぁ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               ペルーガー グレン創を止めて!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          配目、かもー 休んで体を良く どにほうがいい、かも!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        れてしまう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「駄目!」あなたは動ける状況じゃないわー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   オペラ様
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               グレイ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         一成労、郡不足、ストレス等、彼が倒れたのは全てあなたたろが原因よ。かなりの高限
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「あなたたちはグレン君がこうなるまで何をしていたの。彼の智思はかなり暗いわり
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「オペラ、カルア岩、少しいいかしら」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            アジウなってる かもで
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     返す画頭もなく黙り込んでいると、値からグレンがふらふらと今にも倒れそうな民
                                                                                                  二人は再び黙り込んでしまう。
                                                                                                                                                                                                                                 気を失いベルーガに寄りかかりながら倒れたグレンを、そのまま部窟に違い。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         そしてルガが現れる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                カルアが止めようとするが、グレンはその手を払いのけた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    グレンはそれでも立ち上がり現場に向かおうとする。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               メルヴェーュの警告を無視して部屋の外に出ようとするが、足に力が入らず再び倒
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    脱しは点消が繋がれており頭し大きな外側が乗っかっている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   メルヴェーコの静かで激しい怒りに、人は小さくなる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              なんだろうと思う問わなく、メルヴェーユはオペラとカルアの類を一発引っ叩いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                メルヴェーコは少し黙った後、口を聞く。
                                                                                                                                                                                                          焼にうなされ苦しそうに息を切らしている彼を、ただ見守るしかなかった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                     ベルーガはグレンに近づき機能をカー杯除る。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    あまり痛くはなかったが何かが心に突き刺さった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                3
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   先ほどの
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   暴言はるみません すぐに
```

こと。簡単でしょうもちろんあなたたちが娘。頼んだ仕事も全てね」 さて、私も後の治療・毒念しないと 「やつてやる」かも一 、分かったわ。全て終わらせればいいのわ. 仕事であるからしかたがない。 兄尾 かけて約束する 「あなたたちが高いた稀よ。それに彼わればちゃんとグレノ君には会わせてあげるわ。 頭んだわより 今からあなたたち、人たけで、グレン君がやるはずだった全ての仕事を終わらせる メルヴェーコはグレッの治療と費柄を行うため、部屋の中に入っていった。 オペラとカルアはグレンの為にも、高いで仕事場に向かった。 山のように積み上げられた豊類の山を思い出しソッとするが、自分たちがサポった メルヴェー1の口から動が言い遅される。 オペラとカルアにとってグレンに含えないということだけでもかなりきつい間で 子供の頃から、人はいつも一緒だった 罰ってないよう」

「それでも頑張らなぎゃならないわねよ」 なんか凄く多い……かも~」 わらないほどだ。 二人は手当たりしだい仕事にとりか 帆の上にあった物を つに分けているが、それでもかなりの量で、日や一日では終 ほどある情報は伊達ではなくとしかく 一人は山ほどある番類を片付けだした。



ていくが、なかなか減らない。

に必死だった。 に片付けていく。

それに加えて、自分たちの仕事もあるので

LEIL COLLICTION 192

いると思うけど、さずがに引き受けすぎているわ。「断るのもちゃんとした仕事よ。 「それ」ね、あなたはクーパースの事を思って彼女たちのやらなかった仕事をやって たのよ。さすがに倒れたのは想定外だったすどに 曹朝は持ってきた「岩」それに、そもそもあの二人にはグレン君がいかに大変な思し 心して に、グレンは横たわり、その近くでベルーガは正座をして様子を見ていた。 両立させるために仕事の時間が終わっても仕事場に残り、夜遅くまで作賞を続けた。 「そもそもあなたは働きすぎかからしばらくの時 代体を取ってもらおうと思ってい をしているか体験させようと考えていたところだったから、ちょうどよかったわ」 「あなたの為にしっかり動いているわ。滅茶苦茶でやり回しだったけど、やり終えた 「まだ配きないほうがいいわ。それにあなたの仕事については何も問題ないから安 熱が下がらない、あまり良くないわね」 「特に何も変わってないな、熱も高いままだ」 「彼の事については何も答えないわ」 ねえで グレンは 「なにしれて、内容が革命苦茶じゃない。やり面と 一早くグレンに会いたい、かも~」 「もかなか減らないわねェ グレンが極然とした表情のまま固まっているものの、メルヴェーコは話を続ける。 グレンは自、現色きを確し髪を握した状態で、復込んでおり口に体温針をくわえて 呆れた顔でつき返された言語を受け取ったすべうはあることを聞く。 思いがけない爆弾発言に思わず固まる。 脳の点滴を取り替えながら会話をする。 そういってベルーガはグレンから体温計を取り、メルヴェーコに渡す。 ニボン国風の資素で、落ち緒。た雰囲気のある景の部屋の質ん中に敷かれた布団 メルヴェーコは、自分で調合とに薬を持ってグレンの部屋に入る。 体温を確認しているとグレンはうっすらと目を聞けた。 外のように冷たく説い言葉を言。 そのまま行ってしまった。 翌日、終わった分の書類をメルヴェーユに見せて報告する。 ど 息知を ばしるがら作業を続ける。 ガ、グレノ君の政子はどう?」 メルリエー工物 上配なんです。 オペラ様とカルチの事が 「軍くグレン」関りに行かなきゃ」 ごめんね グレン 「私たち、今まで何で、こまで考えなかったのかしらねエ」 がらも自分たちの為こ体に親を行っていたのか、 もやりながら、自分たちの仕事を両立させていたのか。そして体がポロポロになりな 考えていなかった。かも」 、分からないかも。でもおれたらグレンに任せっぱなしで今まで何もこういうこと グレンっていつもこういろ時、どう思って仕事をしていたのかしらアクリ 用の違いエスプレッソコーヒーの匂いが部屋中に広まっている。 「眠して、すごく優れた…… かもて 残業による厳弊で手が動かず、寝不足で頭も思うように動かない。 ないかと それは覚えといて "おれたちがちゃんと仕事をしていればこうなっていなかった、かも」 近え、カルア?」 ずまな。足が降れて動けなくなったと どうしたので そうだ。ベルーガ。グレン者に集を飲ませるから近くにある水差しを取ってくれるで、 室長、何、かも?」 すぐこ気を拭、再び手を動かす。 流が震災のこに それを考えると胸が張り裂けそうになった。 手がいと止はる。 析の上には書録だけでなく栄養ドリンクの空港ピンが飲らかっており、観気覚まし 山のように潜まっていた青頭も少なくなり、後少しといったところまでになったが 彼女たちがサボるのも、自分が仕事を引き受けすぎて甘やかしてしまったからでは グレンは考えた グレンは呆れるしかなかった。 しかしベルーガは動かない。 一人はグレッの立場になって自分たちがどれだり残りすぎていたのか 自身の仕事 あと少しよ 。お前は風じやなくて 海湾ちる。 適張りましょる! 空気を耽んでくれ」

きちんと仕事を終えることが出来たんだろうだったら大丈夫だ の力です。決して社長失格と、う素はありません。カルアも真面長にやったから 「だったら、おれたちと約束して欲しい事がある。かも、」 をしていきますからね」 社長失格かしら」 理なく起き上がらせるようになった。 一人ともお嬢れ様。約束通り、グレン書に会わせてあげるわ。」 「ありがとう」」 「わかりました。 民権にかけて誓います」 「お願い。 辛い時は辛しって言って、その時は必ず力になるから」 「それに、そもそも私も「人の事を甘やかしてしまいました。 これからは厳しく仕事 いえ、二人ともちゃんと仕事を終わらせることが出来ました。それはオペラ様、あなた 「おれも、ハンター失格かも」 |大切な仲間の頃を考えずに色々と仕頭を体を填すまでやらせるなんで。 数11 「おれたちが側面目」仕事をしていれば、グレンだってこうはならなかった。かも」 「あなたが色々と大変な思いをしているのにようやく見づいたの」 「こめんなさいー」 オペラ様、カルア 「ちゃんとやればできるじゃない」 かなり落ち込んでいる一人にグレンは言葉をかけた。 言葉や表情に反省の色が見える。 入ってすぐ、人はグレンに関った。 その日の昼頃 メルヴェーは関手紙を残し、仕事場を出て行った。 そう言して持ってきた手布を静かに使しくかける。 机の一の番類を手に取り内容を確かめる 一人。その約束を整った時、部屋の外から何か会話が聞こえてきた。 誤く、人にグレンは続けて言う。 本を読んでいるとオペラとカルアが入ってきた。 グレンの熱は平温よりまだ少し高いが 容体はかなり良くなり点滴は外され体を無 メルヴェーコが仕事場に入ると二人は仕事が終わって扱れたのか、机に伏せた状態 うして夜は更けて、朝となった。

> 「まめ、そう言う、事だ」 「世の中には関くのも野響って事もあるんだよ 「それだったら聞」てみようぜ 「悪い」 おっちゃんには伝えないとなくって思ってついつ。喋り過ぎた、かも「 、昨日の夕方、クエスト屋の前でたまたまカルアに会って全て聞かせてもらったぞ」 ゲベック酸ウなぜってウ」 「や、ばり者たちか。 しかし、なぜ私が倒れたのを知ってしるんだ?」 "よおグレン" この前下っ倒れたんだってな。 今の調子はどうだうこ このお姉さんとお兄さんの言うことをちゃんと聞いてくださいわ 「レッドさん、多分ですけど聞かないほうがいいと思いますよ」 さめなるこまでは知らん」 なる、あいつらに何かあったのか?」 オペラ様もそういう考えは止めて下さい」 「まあいいじゃない。 旦那も心配してたみたいだし」 余計なことを 「俺が教えた」 まったく 風がしいのが来たか! お互い助け合いながら。 オペラとカルドも以前より異面目に働いている。 その後グレッの体調は完全に同権し、また仕事、紛みだした。 何があったのか間こうとすると、エルとショコラに止められる。 レッドはゲベックで話しかける。 そう言いながらもグレンの則は笑っていた。 レッドの右頭には抑られた跡があった。 錐が来たのかすぐに分かった。 尻尾にかけた約束と共に。 レッドたちの後ろからゲベックが現れる。 一人が屋の方を見ると、レッドたちがお見舞いに入ってくる。

米本作は「Spletonood それからCCDAく」を元にした「次郎作です。

(おしまい)

「そんじゃあ一人とも、じばらくこのおば 一郷でてて!」

パタタンカ

始まった。 今日も『ジェバルド学園』の夏の朝は、恒例のけたたましく爽やかな観視音で

「いってでえー・グレン・テメエ何しやがる行」 頭が接ろで結んだ茶色の髪と院尾がワナーナと観えている。 その厳み音と共に、学ランを射までまく、た青年が、帝を両手でかかえ、ラず

「資格がいつもオペラ年徒会長の手を煩わせるからだ レッド」 竹刀を正眼に横え、残いの姿勢を筋さずにグランと呼ばれた青年は冷ややかに

う青年だった。 朝から剣道の通鳥を着ているが 刺道部というより 武士という雰囲気の似合

通看の袖には、風紀委員の腕章がある。

「俺様がいつ」あの女の手をわずらわせてるってえ?」 竹刀で打ち込まれた頭をさすりながらレッドは順みつくように猛抗器した。

先をかすめつつもぞれを選げた。 「上門ではなく、壁を乗り越えて来るような嘘を、一般ではそう言うのだ。痴れ者が プレ 目得 へらどこから神聖なる学者に入り込むうとした了」 、こっから入るのが近道なんだから、しょうがねえだ。るおっで」 「入り込もうとした。とは失礼なヤノだな。一間は、この生徒だ」 レッドが音、終わる前にグレンが用び代方を打ち込んできたが、レッドは具 今のを避けるか。逃げ足だけは「泥だな」

「あいねえだろー 暴力反対!」 、関梯の様な事が 伝統ある我が校の風紀を乱すのだ たまらずレッドは逃げ上すように校舎の入り口へ向かって走り出す。 グレンが竹刀を右脇に構えながら違いかける。

混石に配ぎが大きくなって果たのか、人が集まり始めた。

```
「ええ、もっと唯実に起きる手段を考えないといけないようですね」
                                                                         「本当だよ お兄ちゃんー あれだけ起こしても、全然起きてこないんだから
                                                                                                               「おう、ショコラにエル。お前たちもいつも大変だな」
                                                                                                                                                     「先生、お手数をおかけして申し訳御座いません」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   レッドをニヤニセと見下ろしている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「教師」向かっておっさんとは許せんな。グヘック先生と呼べ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          【よち 生情。毎日朝から配きねを奴だな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                んずらんと選れていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「へへ ことろうさん」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「もう、お兄ちゃん!」また。日初ギリギリなの?」
                                                                                                                                                                                        その多女の腕上は、グレフと同じ、風紀委員の腕軍がつけられていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             そこへドクドタと勤名の者が走り込んできた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        不成をつかれたレッドは、当然の様に尻から着地させられる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 ガッハッ/と要快に笑う。おっさん」が、腕を高く上げ、象にレッドの首から手
                                                                                                                                                                                                                              そしてもう一人のおとなしそうな少女がペコリとゲペックに頭を下げる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      グペックは体育教師らしいたくまし、体をジャージに包み、尻もちをついた
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   レッドは地面で叩きつけられる「前、首根っこを太い網に掴み上げられ、ふら
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            勝利を確信してニャッと臭みを浮かべた瞬間、突然レッドの体が街に無った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        グレンは竹刀と道着が仇となったか、段々レッドとの距離が引き離されていく。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              レッドは温用に入と人の間をひょいひょいと繰う様に逃げる。
                                                                                                                                                                                                                                                                    レードの妹・ヨコラであった。
                                     ねる、エルさんで
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    解せよ、おっぷん
```

凍りっくような希ややかな観で エルはレッドを一瞥する。

「素行が悪くても、体力的には我が校でもピカイチだし、同時ないでしょす?」

```
横ではカルアもニヤニヤしていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                  入ってひと月で十一回は 風紀的 (問題かと)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     こいつは、またも正門以外の場所から、我が校へ侵入致しました。今学期に
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「そんなおっかない顔を向けるなよー・そもぞも俺は遅刻なんでしてねえし」
                                                                                                             ある?何の事だよ」
                                                                                                                                                  「まる。それだけ元気があるなら大丈夫、かもート」
                                                                                                                                                                                                                                                                、あらあら、元気ねェー また壁道をなのオア」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     一様は別に、何にもしちゃいねーナン?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           まった、グレッを認らせちゃったのオで、他りな。わねエク」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      やっと来たわねエ、コイヌちゃんか」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        いたのは、生従会長のオペッと、概紀委員のグレン、カルアの「名であった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「御宮労だったな、エル君。レッド・・・・快で経導至へ来でもらうで!」
                                                                        レッドがいぶかしむと、何故かグレンがため思をつく。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           ブップツと文句を含いながら、レッドはよろよろと立ち上がる。
ファン、とオペラが暴を鳴らす。
                                                                                                                                                                                                                          オペラはあきれた声だが、どこか面白がっているようにも見える。オペラの
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          グレンがそんな反応は承知している、というように淡々とオペラに報告する。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                オペラが登用の順をパチンと聞じる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           放課後、指導室でエルに引きずられる様に連れてこられたレッド連を待って
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   後には仏頂面のレッドと、あされ頃のショコラ、そしてエルが残された。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           竹刀の切っ先をレッドに向け、一睨みすると、グレンは去って行った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   と同時に指案五分前のチャイムが鳴る。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        そこうグレーが遅れて辿り着した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             レッドは悪びれる様子もなく。そっぽを向して知らぬ存せのを決め込んだ。
                                  本気ですかつ
```



、だから、何の時だよ! 勝手に話を進めるんじゃねーー」 それは、このわしから説師してやろうーー」 その時、突然指導室の裏が勢、よく聞いた。 レッドがイライラしながら窓底る。

ゲッー 学園長で」 指導室へズカズカと入ってきたのは、シェパルド学園、学園長のブルーノで

を任命する。光栄に思うが良いぞ」 「恒例となっている『クルタロス学院』との伝統ある「対抗戦』の選手として、関係

「やだね。学面のためなんかに汗水流すなんざ、面倒だぜ」

「レッドー 何で事を言うんですかけ」

エルが慌ててレッドの腕を引く。

では終わりからっとやあ、俺は行くせ」

「ならば、仕方な」のう エルの手を払って指導室を出ようとするシッドに、ブルーノが勿体ぶって書 これまで犯してきた規則重反の数々、全て反当文を

レッドの定が止まる。

量いてもらうしかないが」

「監督不行き届き という事で妹のショコラ君と、隣に住んでいるエル君にも同 "はあげ」何で今さらそんなもん。何かなきゃいけねーんだよ!」

じく技術文を書いてもらうしかないな…。

母に エー "な"なんでフョコラやエルまで、エ そんな事されたり、俺がもっと絶対ヒデエ

「分かっているなら、覚悟を決めて『対抗戦』に出るしかないですよードいえ、出 レッドがガタガタと漏えだす。

エルの順が令たく燃え上がる。

ないと許しませんから」

197 COMPLECOLICION

「アハッ 期待してむわア♪」 レッドはがくりこうなだれた。

*

そして、「対抗戦」の当日

発料を用さない。 これはパイオノ酸、御獣沙汰でしたな」 正四をくぐったパイオンを大仰に迎えるブルーノに対し、パイオンも四様に 先頭を尽く、学院長のバイオンは会特たっぱりな表情である。 「タルクロス学院」の面々が、シェパルド学園に到着した。

「異公も変わりないな! 今回も楽しませてもらおうか」 お互いに様々な感情のこもった規手を受わすと、バイオンは付け加える様に

「この、対抗戦」が、最後の「対抗戦」になるのだからな・・ フッフッフ」 一思った通りにはいかんものだよ バイオン殿 ラッフッフ」

一人の間には、どす風い空気が混んでいた。

戦」は一手定辺りの種目で行われるのかで」 「まあ良い 今日という日が終わる時、全ては決しているだろう…… 今年の「対抗

「お伝えした通りだ、パイオン殿。今年のテーマは――」

紹介が使れましたが、本田司会進行を務めさせていただきます うぐいすアレコ 『ドキッ☆ ケダモノだらけの水泳大会』 ― 私もドキドキしてまいりましたー 「さあ、みなさん始まりました。 伝統の「対抗戦」 パーン、パパーンと集竹が衝空と響き方る。 今年のテーマは~!

でくすか」

オオオー・と、野太い男子生は連の曲が置く。 司令のうぐいすアノコがキュートな水倉役で手を扱った。

学院指定の財色のスクール水畑を測たエルが、ブールサイドにピーチパランル なんで今年のデーマはこんな事になっているんでしょうか?

を立て、その形でくつろぐオペラにたずねた。

会長よ、風紀はいいのか? 何故かオペラは胸元からへそまで切れ込んだ。紫の大胆な水槽である。生徒

「どうせなら、楽しい方が良いじゃないのオト」

やはり、全長の任込みだったんですね オペラの傍らでは、締め頤のグレンと、楽しそうなカルアが大きなうらわで

オペラを思いでした。

ください企 大会の開催にあたり、救鏈班のメルヴェーユ先生から注意があるので、お聞き

マイクの前に白き姿のメルヴェーユが立つ。 前を開けた自衣の下には、真っ赤なピキーがちらりと見える。

ケガをしたりした者は、通やかこ私のとろこ来るように・いっかしらう」 プル 入る前に入す 準備体操を行う様にね 気分が悪くなったり、 角が男子生徒の野友 声が ウオオオ

的な種目が滞りなく行われていった。 大会は互いの学園から道徳された選手向士による 自由形、平泳ぎなどの競技

は風後の休憩時間となった。 学師のアイドル。ココナによるミーコンサートが行われる中、個手違にとって

が侵勢な状況である。 層後の既技を残したところで、スコアはタルクロス学院側が ほんのわずかだ

特にタルタロス学院の選手。ネロとブランクの生徒会コーピの活動が目覚ましい。

「わった・・・なんだ。ベルーガ先輩かぶ・ 」 「なに?」どういう事だー」 「この勝負が終わった時、フェバルド学面も終わる」 せいぜい足権いてみな。 たよなアー 「ンエバルドも、なかなかしぶといじゃないか!・特にお前。レッド、とか言っ 「ちょっと 侍つて下さい こええと 「騎馬戦」となってますね 「そったな」で、最後の種目はなんだっす? やっぱ混合り いかつこ 「でも、次に行われる最後の種目で贈った方が、この「対抗戦」を制する事になり いように見えた。 「むうとうって事な。せー」 「お兄ちゃん、大丈夫」 優れてないで レットによる活躍が大きかったのである。 「くつぞー、食けてたまるかよー」 一上等だぜ、かかってきやがれー」 最後の種目 ブランクとネロはレッドの問いには答えず、笑いながら去って行った。 ブラックはニャリと笑う。 そこへタッタロスの生体会長プラックと、副会長ネロがそろってやってきた。 エルも心配になったのか、レッドの様子を見に来ていた。 ショコラが心配そうに声をかける。 突然或みからささやくような声が聞こえてきた。 確かに、これまでタルタロス学院に伝とから言語されずに済んでいるのも、 レッドは、人気を吐いていた。 レットの目はメラメラと明浄 に燃えており 決して強がっている訳ではな この「対抗戦」の勝者が、この学園の「秘国」を示にする 私達も出場するの。そこでは音をつってあげるわね? たちの増料びの中、見えては、けな、ものがポロッとなるところを、動馬の鎖に がオペラの水疱の何りもをもぎってしまう。ウオオオーと、盛り上がるケダモノ かって動を時期。と潰って行くレットの時期による。異なるダイブの潰っ合 「よっ」うなったら1 作お前に関馬戦に出る!」 「つまり」この「騎馬戦」に崩たないと、この学園の存在が無くなるかもしれな となっていた。 つべ」で言うな 勝たなぎゃいけね んだ、出る 』 ええった なんで私が・ 無理です!」 そうに いようです 「どういう事ですか、ベル ガ先輩や」 わ わかりました……ハア 「ええと、つまり勝ちゃいいんだな?」 この学園の地下に眠る。物気を手にするという話だ これまでは互いに譲らず船勝舶敗 今回返にその争いに決意をつけ 勝者は そういうと、ベルガは風のように姿を消した。 エルが何とか順み砕いてレッドに伝えた。 この形を変えながら代々行われた「対抗戦」は今回で1日1回目を消える・・・ そして最後まで善眠していたオペラが、ネロとの鋭い組み手の結果、ネロのモ クールかつ素早く相手競手の姿勢きを奪って行くネロの發馬と、気合でぶつ そんな概事情があってか、勝馬戦は想像以上の壮絶な戦いとなった。 勢いに続け、エルは近々語いた。 余戦だが、弓曲部の部長をしているらしい。 シャドもエルも口をぼかんと開け その管葉の意味をなんとか飲み込むうと 茂みからしめ、み姿のベルーガが姿を現す。 健闘を風に折る。 3秒

ことっては)事な音を得た(もちろん会場からは大ブーイーグだった)が、残る時 なっていたグレンの英断。より畸馬は自滅。オペラを水、落とす事で(グレン **騎馬による・騎打ちだぞーっ立**」 シェバルド測は エル風紀委員を乗せたシッドさんの経席! どちらも大将の **タルタロス側は4口副生徒会長を乗せたプランク生徒会長の時馬! そして** 馬はレンド医エルの時馬と、ネロロプランドの時馬のみとなった。 っと、逆に残りの勝馬が、お互いに、勝ずっになってしまった。コ

【さあ、レッド・ 独自は堕ったぜつ 決着をつけてやる!」 「茶やがれて」

プランクの時期は、突然スピードを上げ、レッドの時期を翻弄し始めた。ネロ

「アハハー さめ、鉢巻きを頂いちゃうからね!」 のテクーックに任は、原題はブラックの力を握存していたのだ。 ネロは縄々としてエルに挑みかかる。

「クッ…」達いー」

「大丈夫だー エル、俺を値じて鉢巻きをしっかり持ってスー」 11 はネロの手の動きと、関係の働きについていけず 焦っていた。

するようにしてブランクに突っ込んで行った。 「は、はいし」 17日日 **縄に騎馬を作って、た 人を突然置いてすばり、0 エルを関車**

「なにつゆ」こちらの動態を体当たりで頂すっもりか。

「ウオオオオオオイ 」

ここつちの瞬間は、 人なんだよー カ勝負なら負けないよー アハハハー ネロ8プランクの勝馬も、シッド に向かって突っ込んでいく。

プグアアアツー」 レッドはエルを肩頂したまま、スッと腰を落とし、足の筋肉に力を込めた。 「気台、かあー

ガボガボノ

レッドは便じられな、事に、エルを周華」とにまま、水面の上までジャンプンとものだ。

なこっと ネロとブラックは、咄後の事に対処する事が出来ず、こ。に勝馬が崩壊してし そのはまレッドの時間はネロとブランクに上から体当たりした。

だが、レッドとエルはア

振り着地といた。 「なんという結末でしょう!」 騎馬 レッドの捨て身の物攻で、戦いに終止符が打 レッドはしっかりとエルを馬車したまま、ブールの底へしっかりと足を踏ん

ウオオオオオオオットと、全生徒の経典びが扱いた。

たれました! 勝者 シェパルド学園!

アハント やるじゃない、コイヌちゃんか」 オペラが崩ひもの切れた水燗を手で胸に押さえながら富賀した。

パイオンは静かに始を立つと、プローノではなく、レッドを見つめながらつぶ ブルーノが腰の力が抜けたように椅子からずり落ちそうになる。 肝が冷えたで」

やいた。 今回は引こう。だが、いつかまたは前をつけに反るでし

手が鳴りやんでいなかった。 、お兄ちやーんー カッコよかったよーっト」 断馬戦の行われていたブールの周りでは、皆がレッドの健闘を称え、未だに拍 ショフラがブールサイドでレッドに元気よく手を揃っていた。

振って応えている。 「レッド・・・そういえば、何で私が時馬戦に出ないといけなかったんですから」 レッドはポリポリと暴の頭をかきながら、小さい声で答えた。 レッドはエルを興事したまま、へらへらとその拍手と声機に向かって手を

「そりやめ、機がお前を零」ことすなんて事は、絶対には一からな」



が上ってきた。 パカ、パカー降うしてーコー」 、ヤッセ、絶対障ろきね」 っちょ もういいですから ゆうして下さいー」 シェバルド加画の見は、今年も書くなりをうである。

エルは突然、全生徒の前で簡単され続けている事、気が付き カアッと側に虚

たのか、この地に取っていた「秘宝」が目を寛ましていた。 、この分だと、こばらくは真の口口口Aなんて、どうでも良さそうですね 、はる 歯さん楽しそうですね 」 「秘密」という名の守調者、1ルルングルは寂しげに吹く。 「秘密」は、クスと小さく得異んだ。 ー ちその頃、シェパルト学園の遥か地下では、地上の盛り上がりが伝わってき

(おしまい)



【この度は遠路遅々、シェパルドから ボッ国へ御足勢いたたき懸謝する、

「いえ」ちらこそ我々の夜術を、レスキューレンジャーの救助活動に投立ててテーブルを挟んだ男の向が、側では、メルヴェーュが様やかに喫菜み返会した。男が深々と顔を下げる。

「いえ」と与うこそ我の成功を「レスキューレンジャーの教験活動に扱立てて「いえ」と与うこそ我のの技術を「レスキューレンジャーの教験活動に扱立てて通けるように取り針らって頂き 光栄ですゆ 「Mヤシマ」でそのボチンシャルできたと判断したのです。もちろん「ロボ」の技術力だけでなく、その卓越したべきだと判断したのです。 もちろん「ロボ」の技術力だけでなく、その卓越したべきだと判断したのですがね」

「やめてくれよ まもるの父ちゃん 無れるじゃね か」に立つ寄年を見て ニヤーと求う。

大きく突き出たマズルをぼりぼりとかいて、青年 レッドは満更でもない「をする。

こと(八派たすく)は、狼狽するエルに優しく、それでいて力強さが感じられる一根高のレスキューレンジャーの一人であり、まもるの父でもある「幼ヤシマでいるんだ。 それにこの大胆不敢さが彼の持ち呼なのも矛如たよ」 (過激)

笑みを浮かべた。

そうですか だったらいいのですが

以前、ビスキューンンジャーの際長である(八瀬たすく)は、息子の(まもる)と共以前、ビスキューンンジャーの際長である(八瀬たすく)は、息子の(まもる)と共にシェバルドを訪れてした。

面にて柔軟に対処できる優れた機械である事を目の当たりにしている。 いう疑悼がある。たすくは、 その頃に様々な事件、災害に巻き込まれ、レッドと共に困難に立ち向かったと ボノ国には普及していない。ロボーが、あらゆる局

た事も面夢なブアクターであったが。 そして彼の相様であり、ロボの中でも極めて高性能な『ダハーカ』がそろってい もちろん。たずくの言った通り、レットの優れた構図技術と開催応要な行動。

せる者が増えれば、救防活動に大きな力となる。そう考えております」 「今すぐに彼のレベルでロボを扱える者はそういないだろうが、いずれ使いこな たすくは改めてメルヴェーコに向き直る。

助活動用に改修ののち、納品させていただきましょうか」 はずですわ ・ まずは試験運用として、クーパースに配保されているロボを救 「ええ、それは問題いありません。ロボに慣れる程度の副嫌で充分にお役にたつ

祭を行う事にした。 その層に必要の無いレッドとエルは部屋から外れ 望いた時間でニボン国の視 メルリューコとたすくが今後の取引について細部を詰める事になると、特に

あるまい。もちろん、まったく見知らぬ地ゆる、東内役がつく事になっている。 レスキューレンジャー種の退物からレッドとエルが出ると、その案内人は観 まる。根域とは含っているが、シッドたちにとっては順光と言っても悪し支え

「ええ、おかげさまで、あっそうだ。ようこそ「ポン国へ!」 「よお、まもるか」元気そうだなー」 「お待ちしてましたー」おひさしぶり、レッドさんー」 にその場に到着していた。 まもるは小さくお辞儀をする。 (こども消防団)のハッピを雇た、元気な少年が手を振る。

「今日はお二人だけ?」

停泊中のアスモデウスでお留写番中だ」 「メルヴェーユはまだお前の父ちゃんと話があるんだとさ。ショコラは今、港に

のこ様子でしたが

えてきぞうであった。 レッドとエルが苦笑しする。その表情から、その時のショコラの想質が聞こ

空いてないら」 「じゃあ、ショコラさんとは後で含混だね・・ところで、レッドさんたちは、石暗

まもるに指摘されて、胃袋は自らの存在価値を思い出し、アピールを始めた。 実のところ、先ほど「水ノ国に到贈してから町、食種らしい食養は扱っていない」

42

た、と侵情した。 鳴った方に視線を移しながら、しまっ らずの出来事であった。 は娘に手を当てうずくまった。 エルボーを喰ら込む。 せながら 素早くレッドの腰に光虚の エルが悪恥心で毛をざわっと逆立ん 罪深き音が鳴ってから、便か、砂足 レッドの体が「くの子」に折れ、レッド レッドは何気なく条件反射的に音の

「ええっと、そんなにお誰が空いて き、教気を一一沓、空気を読んだ。 まもるの意際寮知能力が全力で働



たんだ、「レッド」さんー じゃる・・ラーメンでも食べに行きますか?」

及している動物の骨から出た、まろやかでコケのあるスープが特徴である。 一ポノ国のフェーカ名物でもあるラーメノは、(トン)という食用としても普

「クセはあるかもしれな」けど、ハッキノ言っておススメだよー フコーカ に来

たら、度は食べてもらわないとね!」 まもるは、一人を遅れて徒歩で移動しながら、たっぷりとラーメンの魅力につ

「侍て侍て、今これ以上明付させると、また歴の虫が騒ぎ出すから止めてくれ!」 レッドはチンリとエルの様子をうかがう。

エルはというと、悟りでも聞きそうなはど精神を高めて、自らの煩悩を建しよ

るようにも見えたが、突然何かに気付いた様にハッと頭を上げる。 自分の自の前に投資し、出来るだけ用りの情報を取り込まな。ようにして、

「えっ そうかつ 一個はよく分からなかったぜつ」 少し地面が採れたような気がしました」

情重な表情を浮かべるレッドとしんに、まもるが口を聞く

「ああ、弱い地震しゃないかな。 無覚の鋭い人くらいしか分からないような、小

「地震って、そんなに頻繁に起きてるのか?」

「うん、今くらいの地震は 毎日のように起きてるんだ。特に〈大災心〉の徴は、す

まもるがきほど過機感を感じて、ないのを見て一気になったレッドがたずね

こく埋えた気がする

働き人々の救助活動や復調作業を支えた。 (大景厄)とは「ボン国を飾った巨大な地震である。 ボリ国中が担乱し、まもるの父たち、レスキューレンジャーンが解機無尽に

気になりますね レッド」

、そうだな。まさか、とは思うが エルが不安げな顔で呟く。

どうか・したので レッドとエルは互いに順を見合わせると、ほぼ同時・小さくうなずき、まもる レッドもエルと同様に思いつめた酸をする。 人の雰囲気が深刻な空気に包まれたのを感じ、ませるもまた不安にかられる。

に何き直って説明を始めた。

た事があったんだ」 体いたのを憶えてあだろう。

あれが出現する前、シェパルトでも地震が続い まもるもシェパルドで見たと思うが、(ディタノマキナ)っていう巨像が

えつけ まもるが大きな声を上げる。

ンステムもシェパルドと同じなので・・・だとすれば、「ここ」にも〈契約者の 「世界中にティタノマキナが存在しているら、、事は知っていましたが、お印の エルはぶつふつと様々な可能性をつぶやきながら、思素していた。 マーそして封印の力が現まっているとすれば

それを探したレッドが、エルの思考を止めるようにエルの頭にポンと手を置 その脂長には(オハシラの偏)がよぎった事だろう。 エルが身織いをする。

何もそうと決まった訳こやないだろう」 エルはハッと我に返る。

いて無った。

「そうですねー・すみません、考えすぎたみたいです」 、とはいえ、気には止めておいた方が良いのかもな」

の片隔にメモをするよう。「何度もうなずく」 レッドは出来るだけ深刻な雰囲気は出さないようにサラリと流しながら、頭

「それじゃあ」みなさん美味しいラーメン国さんに―― まものは、雰囲気を捉える様に元気な声を上げる。

「おい どうしたんだよ まもる?」 そこまで言った時に、突然まもるが耳を悪ぐよう。頭を押さえた。 ゴメンなさい、ラーメンはちょっと後になりそう

レンジャー隊に出動がかかるそうです。「何ですか、これは?」 「今、頭の中」目接着く様。 声が属きました――地震で山が、部崩れたため エルの言葉にまもるが驚く。

エルがまもるの言葉を続くように口を開した。

「ポウサイメールで」 「エルさんにも今の「ボウサイメール」が届いたので

「大大反応」の後、暗鳥情報を全てのヒト建に伝え合うように作られたんだ」 そう言ってまむるは遠くを指さした。

「俺には聞こえなかったぞ?」 一あのタワーから、聖念情報がみんなの第三名はされるんだ」 その指し示した先には、巨大なクラステルの様がそびえている。

す仕組みが呪術を応用しているとすれば、無制限・情報が聞しえてしまったの 「私は現備に関しては旨さんより悪度が悪いですから!」あの塔の情報を飛ば だったんだけど
エルさんがどうして聞こえたのかが、分からないんだ」 **「きっきのはレスキューレノジャーや、消防団の関係者に向けて飛ばされた連絡** まもるが首をかしずる。

エルが得るしたように説明した。

かもしれませんね」

【すこ」や! ボク 細かい 住組み とかは知らなかったりど、呪術だったんだ。あれ」

【感心してるところを悪いが、俺たちもその現場に行かなきゃいけないんじゃな まもるがエルを顕敬のまなざしで見つめる。

レッドがまもるにたずねる。

【あっ そうだったー ボク、 度お父さんの所に戻るよー】 まもるはレスキューレノジャー隊の施設、上向かって、走り出す。

> 、よし、俺も一緒に――いや、その必要はないかもない レッドとエルもそれ上続こうと走り出した。 レッドがふと足を止め、空を見上げる。

空には苦色に輝く機体、アスセデウスが、レッド道に向かって近づいてきていた。

り速いね、この飛行解・ 「うん、分かったよー ボクも飛行船に乗せてもらって、ありかとう! やっぱ 活動に協力するようにって、一 「メルヴェーユさんから、連絡があったんだよ。レスキューレンジャー隊の救助 「えっへっへ」 ホメモ、ホメモーと 「了解にぜ・ まもる お願もすぐに来、よ 」 「もうすぐ到量だよ。お兄ちゃんはダハーカMk2でスタンパイして!」 「なるまどな」で、現場はどこなんだ?」 そう言ってレッドはダハーカMk8のハンガーへ続く順に体を飛びこませた。 アスモデウスを巧みに排艦しながら、フョコラが説明する。

あげるから 気をつけてね!」 ううつん。それじゃ…… 「はら、まもるくんもお兄ちゃんの所に行ってくれる? 現場の上空で落として ショコラは実権を長められ、上権域でスロットルを開ける。 上空から落とすと言われ、覚悟と、緒に帰を飲み込む。

「それじゃ、お兄ちゃんそろそろ行くよー!」 「まあ、俺に任せとナー 安全運転で現場まで送ってやるからな」 「うん、でもドキドキしてきた· 」 ハンガー後部のハッチが同く。

「オーケイ、行きますかつー」

| では、い カワントダンノ開発・口栓前 | | | カタドルトがダハーカは KCUをアスミアつ スの様方へ射出する。 カタドルトがダハーカは KCUをアスミアつ スの様方へ射出する。 「マヤッホォーーーツ!」

‡

犬害現場では、Bが崩れ、不安定な地面、転がる大岩がその下である家を押し

「さっそく、ロボの導入を強める深れが加速しそうですな」
「える。有難うこさいます。 ただ、技術やそれを扱う者の育成について、我々も出来るだけ協力いたしますが、体の運営はそちらへお任せすることになるでしょ来るだけ協力いたしますが、体の運営はそちらへお任せすることになるでしょう。 くれぐれもよろしくお願いいたしますわ」
ラー・くれぐれもよろしくお願いいたしますわ」

"良くも悪くも、扱う者次等、という訳ですな。 肝に銘じましょう」だすぐもまた重々しくうなずいて、それ、(応えた。メルヴェー) は念を押すように過苦した。

Ŧ

山前れの現場を見守る住人の輸よりッ一能れた高台から まったく別の感情

をもってその情報を見守る者たらがいた、
その中の差人の説をした者が口を周く。
「愛回も(地の棚)の寛耿はならず、か・・やはり(金ノ印)が無ければ、先には進めたという事じやな」コウせば、流れは動く 」の知りはする。
「野は情報に運ばせや ヤッと以外に力を持つ者が違え、相手にするのは非効事に情報に運ばせや ヤッと以外に力を持つ者が違え、相手にするのは非効率に慎いに運ばせや ヤッと以外に力を持つ者が違え、相手にするのは非効率に依だが、 たび・ サッチの順等として立つのなら、智教はすまい」
少年の際が 冷たい刃のように殺く光った。

おしまい?

「ボクもいつか、レッドさんやお父さんみたいになろう・・ー」

その姿をまもるは憧憬の念をこめて見つめている。珍してレッドは傾れ気味にその拍手に応えて手を描った。

握った単に力がこもった。

阿拉西多外伝

ある艦長の

日 神像 ケモノグテ押士 Swamsgathtulars sdwbobdそのからの 自事 とガシ



な なにが おきた?」 複雑音が膨脹を激しく繰り着く中、船のクルー連がわめきちらし、走り回っ

「ええい 持ち場を離れるなー 立て回せ 」 意味が分からない。 一体何が起きている?なぜしんな事になった!

極係

「何が巨大な物体が略値を衝撃し、さらにエンシッセ大きなダメープを受けた。

話場が広がっており、非常に危険なれ況であります。

いるではないか。 ――何を言ってるんだ。アンタアーこの船はもう沈む。分からな。のかで」 わしは副艦長に命じた。 よく見れば制能長も、ほかのクル 達も脱出用のパル ンペストを着込んで しかし、副艦長はわしの想定体の反応を見せた。

ちてきた艦橋から次々と出て行った。 「そうかい、だったら船と進命をおにずらんだな。」 「勝手な真似をするなー」を長はわった。このガレットだ!」 副艦長以下、クルーたちは、わしに向かって、艦をくれると、炎と原煙が漂 り、は艦長と一ての威能を保っため、肉を張り上げた。

厚から放り出され、床に探っ伏していた。 いやがる。わしてはお見過しだ。 その直後、突然の激しい衝撃が維機を襲った。 何が起きたのかわしには全く理解できなかったが、いつの際にかわしは他長 乱み つぶれ 人を導く機構と 四音。 何を呪えばこ。のかも分からず悪態をつきなから、艦長隊に歩えられた おのれ、おのれー たが、わして娘事を握す者は一躍もいなかった。

「ガレット艦長」先ほどからあり口がの姿が見えませんが」

どれ、ヒラツ・・娘の肝が冷えるように、もっとミサイルをぶち込んでおく

度とこのわしを見下すような真似をしないと置うならばの話だ。

郎下の人がどうでもいい報告をしてきた。

放っておけ上

「エ・子解であります」 「どうせ、衝撃が吹き飛んだんだろう

何だ。その不能そうな順は、といつもこいつもわしきどこか小馬鹿にして

なくでも別に構わる。

これ、歌りて許を包うなら、助けてやらんでもない。

けている、あの惟ったらしいオペラを上

ありょくば、永遠に自の前から消じ去ることも出来るかもしれんが、そうで 小娘の分様で可飲かこのわし、ガレット様よりも良い待遇をクーバ わせているのだ。

離長席で、わしは満足な気針に接っていた。

パセットでの「結晶石回収」の任務遂行のついでに、あの小原を描い目に含

シェパルド最大のハンターギルド、クーバースが誇ら戦艦「フルズアイ」の

パルンベストを取ろうと立ち上がった

浮虚感と体を吸う衝撃。 関光と 塚苔。

それにターパースから選手が差し向けられないとは限らん。あのブルーノなら 小娘がわしを見上げて話しかけてきた。 「おじろゃん」 あまりみないひとだね」 こうしてコリーじいさんの所で仕事を手伝いつつ、厄介になっているという状だ。 しを助けたという訳だ。 「なんじゃ 生きとるのか だったら、さっさと記さて仕事を始めんか、 「うるさい、わしを錐だと・・」 「なにをポンヤリしとるんじゃ、さっさと準備せんか コリーじいさんがそのヤドカリを釣り上げたらしい。その時に船の中にいたわ 「勝手に殺すんじゃない!」 へ へい 1 今すぐに』 だが、戦略を、襲撃ったわしは、おめおめとクーバー人に戻るわけにはいかず、 じいさんがわしを見下ろしながら、 ばんやりした頭で見回したその部屋は、廃船の一室を利用して作られた薄暗 なしやら物材も裏を含うじいさんの声が、わしの近くで観しえた。 それが、その時わっに刺まれた、駆後の記憶だった。 わしはこのパセットにミサイルを頭のように打ちこんだ男なのだからなー… ここで、わしの素性がパレるのはマズい。 言いかけてわしは口でもった。 コレーじいさんの釣り場でジャンク品の片づけをしていた時、5歳くらいの わしのブルズアイは「戦艦ヤドカリ」とやらに乗っ取られたそうだが、この わしはそう叫んで用び起きた。 い。これるか?死んどるのか」 だんだん思い出してきたぞ。 このガレット様も落ちぶれたものだ 関してきた。 外に放回され、いる状態だ。 でもレッド兄ちゃんが、ぶっしわしてくれたんだ!」 はつ なんでわしが ・」 市品 だが、さすがにわしの部は覚えてないらしい。 なんで物質でが良いガキだ。 祖児院で」

1 のでセットで子供としったら、孤児院の子くらいしかおらんよ 危ないから近づかんよっに言っておるのだが なんしゃ、また祖児院の子らが一遊び、楽とったのか」 、チビじゃないよ デセールだよー」 そういえば、わ、がミリインを襲ち込んで時で、何人かガキがいたようだっ デセールと名乗った子ピの小娘は、わしにあっかんべえをして逃げて行った。 どうも、あらゆる小頭とは相性が悪いらしい。 仕事の邪魔だ、あっちへ行ってろチピ』 あそこは個児院だったのか。

気にしたとこって、どうなるものでもない。 んようにしておいた方が、よっぱどいいわい」 「どうせお前じゃ ろくに仕事もしなせんようだし、子供たちをここに近づけ 「おし順入り、今度子供たちが来たら、相手でもしてやれ まったく、このガレット係も落ちぶれたものだ このこ時世で知识院のひとつやふたつ、珍しくもあるまい。いちいち

ウスノロが」

じいさんが約り上げた、『ブルスアイ』があった。まだ解体はされておらず、 「あれ、「こじいん」にミサイルをうってきた、わるい船だよ」 ははは、まる似たような船はたくさんあるからな」 「おこさん、ボクあの船みた」とあるよ」 このデビすけ(アルーとか言ったか?)が将差した先には、数日前にコリー やドカリは釣った後、すぐ逃げたらしいが。 わしはチピすけの言葉で、パクンと心臓が鳴った。 今度は男のチビすけと一緒だ。新聞なガキどもめ 製品、飽きもはずガキどもがまたやってきた。

赤いロボル乗った。クソ生意気な小僧の事、物遣いない。わしが今、こんな クーパースで聞いたんだろうか?だが、わしの推測が確かならあの レッド字一聞いたことがあるような、ないような・・

「あ?」おぬしの事じゃないわい、子供たちの事じゃ」 「じゃといいがな」 「ふん。これで仕事が持るというものだ」 いたが、やっと頭めたのか、それとも飽きたのか、今日は姿を見せなかった。 アセールもぼ けんずる・・ 簡単、ハンター、なれると思ったら火間違いだぞ了) 「ふん、ハンターなんぞ、まともな奴がなるもんじゃない・・・それにガキとも、 一あたしも 兄ちゃんみたいに!」 ああ 「へえーー おじさん、スゴイじゃん!」 「お、おお、わしはこれでも、音はハンターをだな・・・」 「そうだよ!」おじさん兄ちゃんのことしってるのか」 【レッドか…・確か赤い口がに乗った、コゾ・・ハッターので】 目に遭っているのも、全郎そのレッドとかいう小僧のせいだ 「ふ」んだ。だったらもっといろんな冒険して、すぐにハンターになってやる 「ボク、大きくなったらハンターになって、みんなをたすけるんだ また婦味か じじいめ。 ガキ相手に、何を言っとおんだ、ハカバカしい。 腹の中がムカムカして、わしは蝉味っぽく突き放した。 口は近いのた。 チビどもの顔が誰が見ても分かるくらい。パッと明るくなった。 わしは誤機化すようにじいさんに返答した。 どうやら餌に出ていたらしい。 それから数日間、ガギどもはやたらとブルスアイに興味を持って通い話的で 普通
「の状況を受けるれ始めた自分が、嫌になってくる わしは「「イ」のいさんに地域られる前に、仕事場へ戻ることにした。 なんなんだ まったく ガキどもは一人してわしにあかんべえをで、走り去った ウソは含ってないが、これ以上は言わぬ方がいいだろう。 子供たちが、なてか問題でもウー まある」 レッド のが見えた。 「うおって」 屋生活に慣れてしまうところだった。 まさか あのガキども うわあるる **あんしゃ、見ろ・」** 「戦略セドカンが、局にふつかって来たんじゃ!」 なんだ、いまのはアー おい斬入り、ボサッと突っ立ってるんじゃない なな。この音は ええい、いつかまたのし上がってやるわい まあ、念のためにじゃか、そうしてもらおうかの。 ブルズアイは今やヤドカリに乗っ取られ、島から離れようとしている。 じいさんが指差した先で、巨大な眼艦セドカリが胎に滑りこもうとしている そんな事があるなんで、わしは聞いてないぞ丁 わしは地面に突き上げられ、無様に転がった。 音ょだんだん大きく響いてくる。 全くあのガキどもめ 仕事を増やしおってー 聞こえてしまった。 フルズアイの方から、子供の声が聞こえた。 ありゃ、ブルズアイ」じゃないかー おい、冗談じゃないぞ…… ドオオンし コリーじいさんが、姿勢を低くして手すりをつかんでいる。 何かグオンーグオッと於な音が聞こえてきた。 突然、地面が靠しく揺れた。 ・ほれ、おぬしがいた船じや」 わしに様子を見てしい、とでよ ž

「針ったヤドカンが飛げた時、そのヤドにしていた船を取り返しに来る事があ あの子らは廃船で進ぶのが好きでな、最近はあの船を狙っとるようじゃった とはいえ、ブルズアイの中に入るのも久しぶりか・・・ すっかりこのジャンク

そのブルズドイが放置されていた場所で、 「お、おじさん」 アルとデセールがあの 言ってあっただろうが!」 「コラ、ガキども」 ここには来るなど は、ピイコットだったかっ メガネをかけた、シューとかいうガキと、 二人の子供が順を抜かしていた。 人は もう一人は大人しそうなガキだ。確か名前 声を催れせながらフューがブルズアイを わしは怒鳴りながらガキどものところに 血悪だ

今しも用び出去そうだった。 プルズアイを引きずりたがら、セドカリは

「くそっ!」それは、わしの船だ。「返せ月」 勝手、体が動いた。

わしは体、何をするつもりなんだ? 船の方に走り出してしまっていたのだ。

た装甲に飛び乗っていた。 おい何をやっているんだ、わしは一 あと一数とでブルズアイが浮き上がろうという時、わしはブルズアイの空い

とを伝えてきた。 その自後、グワッと浮遊感が体を動い、プルズアイが第び空を飛んでいるこ

わしは わしは、 体何をしとあんだ!」 ただし、戦艦セドカリの力によってだが、 声に出してはみたが、やはり分からん。

誰か、教えてくれ! とうぞう、わしはガキどもを探しているらしい。 ガキどもとこに限れとるんだ。

ほどなく子供らが行き着きそうな血腫で、わしはガキどもを見つけることが だが、何のためにア 大きく得れはするものの、プレズアイの構造は十分に知っている。

> わあーーーん、こわいよーーー」 うるさいぞ ガキどもー さっさと こから孔げるんだ!」 、お おじさん まあ、そのおかげですぐに見つけられたんだが。 アルの方は我慢しているのか泣いてはいないものの。デセールはずっと大泣 ないがどうなってるのなポクーボク

とは出来なかった。 わしは、脱出用のパルーンペストを探した。が、急虐でそれを見つけるこ

ない 原形だっ どこにも残っとらんじゃないか

おじさん、どうやって張げるの。 ウー 不安そうな顔でアルがわしを見つめる。デゼールは相変わらず大泣きだ。 おそらく、以前プルズアイが沈んだ時に、全て脱出に使われてしまったのだ

カレット様だせ 5 ふざけるな。今お前らを助けてるのは、アッだとかいう小僧ではなく、この 止めろ 一点きたいのはわしの方だ! シッド兄ちゃん 助けこよお

ん?以前、しの船が洗んだ時で 思々しい小僧的。 貴様のせしでこの船は沈められたというのに ! まだ、あそこに残っとるかもしれん!

動けた。 頼しず ゆがんだ扉を引き剥がすと、懐かしい艦長牌が転がっているのが目に入った。 わしは、祈るような気持ちで艦長席の下にあるエマージェンシーボックスを わしはガキどもを連れ、急いで賭博に向かった。 残っされよ

高がら救助を持っことが出来る。ゆ々の非常食も何している。 これを着て外に飛び出せば、自動的にパルーンが開いてて、一日は空を振い そこにはわしが使うはずだった、パルーノベストが残っていたー どうやら神様がいたとしたら、まだわしらを見捨ててはいなかったらしい。

ただ。残っていたペストは、ひとつだけだった。 わしが届けて、ガキどもを抱えればいける。 いや、パループのガスは着用者が重いほど早く消費される。

「うわめがあるある あ 「うおおおおおおおおおおおおおおおおお 「すぐ、助けが来るだろうが、まあ、万が一の時は恨むなよ」 「ふんめっ!」 「寒に帰りたいない、黙っとれ…」 「お、おじさん! いたしよー」 をグルグル巻きにした。 一力生どもは、大丈夫たろうな いわなわと、葬していくのが見えた。 700 「さあ小娘、早く来いー・・・ええい、立てんのか」 (セットはまた そんなに強くない。 危険高度に達したパルートにガスが主人され、自由落下してしたガキどもが、 ガキどもが雪海に向かって落ちてにく。 恨もなら、レッドとやらを恨め、 鈍い金属の破壊者が響き、限削に空がふかった。 ・・・わしがとっくに無くしたものだ。 汚れてない、キッキラした瞳で、 そしてわしも再び、空をプルズアイで飛んでいる。そ お気に入りのヤドを取り戻したヤドカリ野郎は、満足げに島を離れて行く。 ボンジー わしはガキどもを抱え、空に向かってガキどもを思い切り取り投げた。 艦橋の撃は、以前の爆発のせいで散くなっており、 ガキどもが顔をひきつらせる。 そして峨嶺内に要れ下がった丈夫そうなコードの類を引きらざり、ガキども 観が抜けて立てない小娘を抱えて、アルに抱きつかせる。 面徴なガキともめ! わしは、手早くベストをアルに着せた。 アルが怯えた顔でわしを見やがる。 わしは突き出た自分の顔を呪った。 下手したら、一日もたんかもしれか どうするので 歌りすればすぐし壊れ

横れた態長席に腰かけ、わしなひと取りすることにした。「まれよれの態長帽を指し上げ、巻り頭す。」まれよれの態長帽を指し上げ、巻り頭す。

いから、もう院帖なんかに辿りこんなよ、ガキども一 、おささん、 ありがとうーー」 ヘヘッ 「ない!」断じてないぞ!」 いかもしれん。 ありがと下こ ああ 俺はこいつらを孤児院に連れて帰るぜ もう 良いだろ わしは休ませてもらうぞ 一 そそうかようまあ、よくあいつらを助けてくれたなーありがとよ」 小僧・レッドだった。 信託なく美いやかる わしは東軍く艦長帽をスポンのボケットにねじ込んだ。 わしも、年を取ったということだろうなあ しばらくは、コリーじいさんに怒鳴られながら、 まったくハッターの関似ことは、もう感り思りだ。 ガキどもが振り返って、わしに無邪気に手を振っている。 小僧はガキどもを連れて、孤兇院に向かった。 なんという皮肉が 助けられたガキどもから話を聞して、わしを救助し、未たのは憎むべきあの おっさん、とっかで会った事める? なんてムカつく小僧だ。 この島で担らすのも悪くな ・じゃあ、お大馬に!

(おしまい)

ふと、床に落ちていた帷長帽が目に入った。

EXTRAS

- 213 Xイキング (ソ7HO#2)
- 214 3用年記念コーナー [/ットロ#2]
- 216 ソラノウチの島リターンズ 「ソラトロホネュ
- 218 一間一答 ~ UJAKA・まめ除・ケモノクチ第士の場合~ P/9Hロホ8I
- XXI イヌネコ逆転!?イラスト (Y910x3)
- 222 ソテトロ本 作家インタビュー 1791-044
- 224 Selatorobe それから COBAへ 妄想イラスト『ソラトロホネル』
- 226 Selatorobe それから CODAへ キャラクター診断「YFFO#4」
- 227 たにあ午6WAKA スペシャル対像(ソラトロ本 Wh Againersary SUMMER)
- 232 アチトロボルモ・III III III III III アイシングクッキーを作うう! 「ソテトロホ 7th Ancilousury SUMMER.
- 234 ヤイバーコネクトツースタッフ 5用年記念メッセージ! 「ソラトロホラfh Analyersary SUMMER」
- 296 検山洋GIJJAKA Gケモノグチ 開発者たちのよもや言語「Vラトロ# 9th Anolversary WINTER」
- 242 「ソラトロボ, 共来5周年記念企画 開発者に聞く! ソラトロボクエスチョン 1/5トロ * 5th Anniuseracy Wilsters
- 24版 サイバーコネクトツースケッフから「ソラトロボ」ファンのカタへ 機能のメッセージ!! パットロネット Applied Saing BINTER!

企画スタート!



デザイン虫・支信点発金と中心に抽動を下端に 会外ない「「」なんてことにならないよう。各様 の関係で高島ごとに紹介くスケシュールを 立てて選択でいきます。

う はってきた ソラノウチの島!



プァンプック BLANCH ふりに保険した[/ラ ノウチの血]、例パケーンセラアを見くなど、 かなり集まが入っていたソラノウチのデスク 食師も借り!!

5 さあ!本にするヤー!



今回を参加作品・社内スタッフから集まった イラストやもコマセデザイン電がデザイン・ 繊維。色人な表情のレッドたちを見ることが マネて、今回も楽しみながら紹介できました!

MAKING OF



2コースター制作にはれば!



今回は、妻子にコースキーとラバーキーホル デーたついたセットす金種、実際期ものラア型 たち、自体デザインを放立しているます。ホツ になった単位数別れで、・デザインを機能した 三体ネーフ、今回をお乗り削すした

4



早いもので「Sulatorebo やれかう COOAへ」 患者からう用す。WARA やまめ前に加え、メカ ニーケップラストレーションを担当された参口 変点が、も配金を紙を描いていただきました一 級山の前端中の略者し収ま倒すのもの!

Happy-)rd Anniversary

3 選手を記念してクリエイター ・ 第3000イラストが書きる





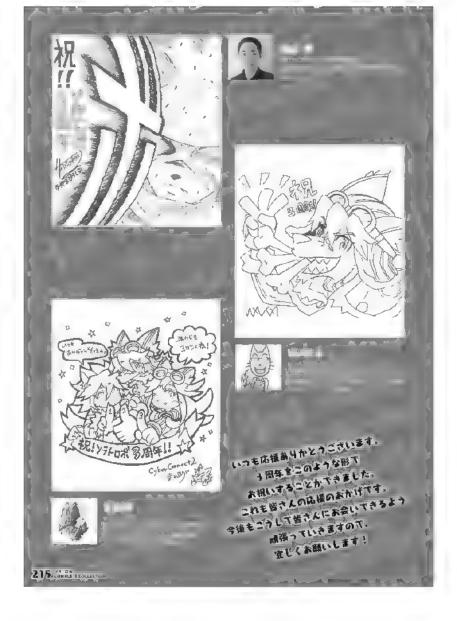




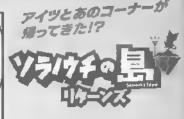




ONPLE TE COLLECTION, 214







すぐ帰ってすたソラノウチ

マンポーソラノウチ







+ 内等には、「ブランウチ サイン会」は関係されて出りません



Q、「ソラトロボ」開発中の一種 楽しかった・細しかった思い出

LETWOOD

ロ、ソラトロボ」開発当時と音 思い出せません そんなのあったのでしょうか とは個々でてきますが、

ばっとでてこないです。楽しかった 時の作品、ほどんどボッりました! ż

100 July

je,

19



人に ・ の時 ・モノグチ修士の場合・



ţ'n,



ó

□ キャラクターや、世界間のデザイン イラストを描いている時で表思は崇

3日背殿、キャラクターのグラフィッ

テイルプロンクス」の世界観がやっ デイルコンチェルとから、ビル クなど四々な緊ਆに関われたこと。

と帰ってきた、帰ってこれたという

分の中で塗わったことは?

□ シラトロボ」の前見を終てイラスト くなったかな? ケモノの描き方。まだまだ試行路段 を多く描くようになり 少し筆が足

□ ロッシェか新人者。

No シナノオを含々と併せて頂けるよう になりました。精理します!

辛かった·聞った事い出は? Q、「ソラトロボ」開発中の一番

□ 大みそかに 人でデモグラフィックの

みにその扱いるいる変更があってその

作品をやってたことでしょうかつもな

ロ、ソラトロボ」開発過時と社 □ 基本 私はだらしない方なんでそん ロ、その理由はで な感しから

内で乗わったことは?

ターで自分がなるとしたらマ ロ、「ソラトロボ」のキャラク は、時間が過ぎるのが早くなりました。 □ ケモナーが増えたマハいや、もともと 当時「ソラトロボ」を進んだお害物が サイバーコネクトツーに入社してい 多かったで





こ そりゃあ、もう アメリ









サイ (一つネクトラーの アーティスト。

Į.

Solenorobo それからCOCDAへがは30 質量・CDイラストや ユーザ・スサイトに無視 された「ノラトロスホリマ を旧当 発性の スマートフォンアブリバットルティルスト リー でキャラウターデザイ 4を使わる。



日本 日本 一

あんなイケメンにしてしまった責任 を取られば ほわりたい! フィットと一日中色々な場所を遊び

ロ、「ソラトロボ」の世界に行っ ロ、イヌヒト、ネコヒト、そのほ 27 トリヒトですね、原理世界の表現も か登場させるなら何ヒト? 抱いてみたいです。 他りそうです。

Q、論を描くときに参考にして いるものはある?

四 ココナのライブに行く たらまず何をする?

。あの空を買んでみたいです。高雨恋

日 インターネットで

物点ですが、 口ボに奏るト

3.37

宣逆に考えよう ・イス・ネ つか多いからサイバーコネ 社長がケモノファンだからア クトツーなのだと。



ロ、ケモノのキャラクターを作

るうえで大事なことは?

ヌヒトやネコヒトが登場する ストーリー」。ゲーム内にはイ トフォンアプリ「リトルティル ロ、明在、好牌配信中のスマー 四ケモノのかわいる

か描くなら何ヒトマ ロ、イヌヒト、ネコヒト、その様

けたところはある? が、「ソラトロボ」から影響を登

四 つかとと、となつ たぶんカワイイー

しょうヒト"毛じゃなく異なヒトも

□ どうでしょうヤイメ りを自から で特にしれる問ってないと思います。 作っているので、そういう所はない ゲームのコンセプトがからっと違うの

の作品はイヌ・ネコが多いので ロ、なぜサイバーコネクトツー

四ケモノファンが多いから

日人類は「かんなのです。

1四 解節から広がる実施でしょうか。人

で考えるよりも向くことが多いです。

ロ、誰も知らない「ソラトロボ」

の開催の開発はあるつ

ロ、シナリオを描くときに参称

物の写真を参考にしています。 ターを描くときはモチーフになる助 ケモノキャラク 順時。ネットって頂 関へた写真などの

にしているものはある?

元となる動物の物態を生かす! THE PROPERTY.

> □ アンメラカんりを録ます。 最近だとかころ、マイ ドルボニー

ここはあえて アニメ「散戦士ガル

の、発表に一番

語。 歌が持つ力強さと、親しさが溢れた作

品ですよ グレイファ スリ

いいくこう

キャラクターのしぐさや表情がかわ

□ 元気でかわいいケモノキャラクター

Q。 どんなところに影響を受け

間 これからもサイバーコネクトサー に □ いつでも働きんがこの世界に帰って 保くつケモノファソ連の活躍にご開 ス」をようこくおねがいします! 様ください! これからも、リトルティルフロンク

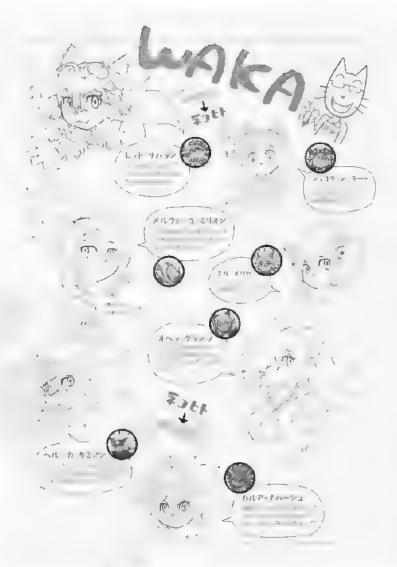
妄想は力なりし とうれるように 長田 と続けたこと思

1771进転停

キャラクターデザイン原案のWAKA、 2Dイラストを担当したまめ助によるラクガキコーナー!

今回のテーマは「もしもイヌヒト」ネコヒトが逆だったら」| そんなに印象が使わらないキャラクターから、例もの「フキャラクターまで集合です。







「ソラトロ本」シリーズでお馴染みの作家さんに 「Solatorobo それからCODAへ」に出会ったきっかけや ソラトロボ作品への想い、描き方のコツなどを聞いて画手した「



です!ゲームとしてはダブレン群島がプレイしていてよ。気管の入った作曲のアニメバートがとても見かった

まルのシャワー… げぶんげぶん!

残った場面を教えてください。

単しかったですね。

ワックルヤアリシアたちもチョイ役で登場していたので

作品ということでプレイしました。

「テイルコンテェルト」のファンだったので同じ世界風の

難しかったです。

• ソラトロボ」をプレイしたきっかけを 赦えて下さい。

「ソラトロ本」シリーズに参加したきっかけ を教えてください。

<u>a</u>.

だいています。 「ソラトロがファンブック」シリーズにも参加させていた 応募したことがまっかけです。ソラトロキの前身である ロミカライズ作家を基案されていたのをTwitterで知って



で増価している。 ソーシャルゲームや成年向漫画 領国家 イラストレーター 金に



DANGAN PRANCE

9.

メルヴェ ユさんかなっ 一番は決めづらいけどあえて遊ぶなら エル ショコラ オペラ メルヴェモス・フロマ シュ・

「ソラトロボ」の絵を描く時に意識してい 「テイルコンデュルト」から選出するリトルテイルブロン ることはありますか。

クスのコンセプトを(自分なりにですが)説み続き その

文脈から外れないように気をつけています。





漫論的記号の他い方などを始集させていただいています。 いろいろな漫画作品から娘の引き方や色の娘り方、ある。は 質料はありますか。 **普収、給を揃く時に参考にしている書類や**

LEB COLLICTION 222



「たとたけ」

が大好きで、Adobs Photoshop & ComicSuppoを能力 自然を乗り込めると幸せを感じます。 出として生きています。北海道出身の影響か、イラストに 胸毛をワシャワシャされた犬が惟る見をかさかさずるの 「たとたけ」と読みます。

『ソラトロ本』シリーズに参加したきっかけを頼えてください。

<u>.</u>

担託によで依っていただいて、もう家宝でございます。 ソフトロボファンブッタ」シリースに参加させていただ。に幾いです。

『ソラトロボ』をプレイしたきっかけを載えて下さい。

OM物理を与用・ノフシドなどが時期間を含めてくれましたと、キャラクターデザイン のコレクターズエディションを取りに行くと言ので本ドキは略のようでしたね。 に映像信仰さんの参加も決定打でございます。予約した「Salptonity それからCODAへ」

- 「ソラトロボ」をプレイして一番印象に残った場面を吹えてくだ

œ.

OPが良いが、人はやる気スイッテを入れてくれます。 〇年の盛り上がりです。 くれるなコンテクショ と思いました 関数例の気合いが感じられる部分でもありますし、海之部にもロタが争って常き付けて

<u>...</u> 「ソラトロボ」で一番好きなキャラクターは何ですか。

レッドとエルのキャラ位置付けが好きです。 でも心はメルヴューニさんに得げています。

自分が「ソラトロボ」の世界に入ったら何がしたいですか。

メルヴェーユさんのお手伝います。 いやいや ロボに乗りたい!

イヌヒト、ネコヒトになるならどちらがいいですか。 また理由はなんですか、

者候的に自分はネコだと思いますが他れるのはイヌヒトなので イヌヒトに憧れるネコ ピトでしょう。

「ソラトロボ」の絵を描く時に意識していることはありますか。

9

とんな時も使らしさが建うキャラクラーから、複雑され過ぎないマイルドなメカーック、 クリステル他間や収修のモダーフも大切。

9 普段、絵を描く時に参考にしている菩類や資料はありますか。

設定資料は書籍を購入しますが、過幣はネット情報で済ませます。 為とはケモノが登場するDVD頭してタンションを上げればDK。

6 あなたにとって「ソラトロボ」とは? ご他目です。







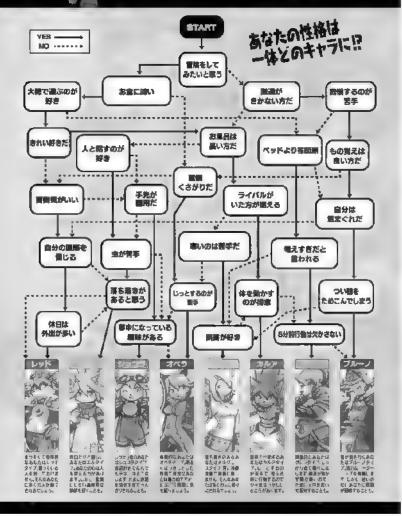






キャラクター診断

ASA Minter P Tソフトロボルのキャラクター総称は よて当なため性格を推断します! TYES or NOIMUAがって調味的 しょう!!





定に動そ Profice - ゴイウストレーター メカデザイナー。 「Soldstondon それがらCDDAへ、 DEL メカイウストレーションを提出。 株命角面にはイベーロボットを表。 ッレーズ「オブジェルメカテザイン も、1サモンナイト」なり一大「森美田 デザイノ

「Solatoroba それからCODAへ」の発売5周年を配 デザイン理論推当のWAKAの対論を実施。解発時の 思い出やデザインのこだわりから、2人のロボ費まで 金し、メカイラスト推出の北にめそ氏と、ディレクター・

書りだくさんの内閣です!

WAKA Profile
動物 中中 サイバーコネクトサーの
時間をイングター
いSolutarobo それからに対応へ、(の
デイン 単素を固動。
イラストレーター「WAKA」としても
強調中。









イヌもメカも大好き / これやりたい/って 思っていました(笑)。

日で伝わるワクワウする感じに変かれて手取わせて、ほだきましたね。

中でかなり動者に世界間が組みあげられていました。企画者を拝見して、 **足に終そ** 私が市場をいただいた時にはすでにサイバーコネクトツーさんの の企画を指めて際いた時のファーストインプレッションって見えていますか? WAKA 2015年の12月で発売から5周年、単いものです時、ソフトロボル

た。その時は確かまだタイトルが「CODA」だったんですより、 **研究的名 そうでしたね。企画者ができていたのでそれを元にお話を言思し**

いて、その中でいくつか絵を検出していたら「今脳いている別の企画で、ノラト **足にめる** 一葉は、ちともとは何の作品のデザイン制作でお見がけいただいで

り苦労はありませんでした。生だ部分的に、簡単なラフとゲーム中の3Dモ 制作を始めてからは、デザイッのイメッショかなり質められて、ためで、毒体 いできか?」とか、「出すならここから出しましょう」という思して確認しなが 如えさせていただきました。 コサラマンアル」の場からシリンダ・出してい **えかしか存在しないものもあり、そのあたりは輸出を品せばしたりして手吹** たにぬそ、イヌもどわち大好さずしれやりたいてって思っていました(笑)。 合わせますぐお願いしました。

せかせてもらったんでする。

ロがこのほうか向いていそう」という感しで、ソラトロボデームの方と傾合わ

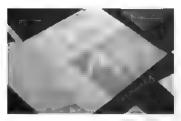
WAKA そうてこだり(貝)。 ばっちりテイストが合っていましたので 個

らやりましたよね。

お願いして こたのですが、グーム内の世界観がしっかり共有できてからは か ル」を除いて。ドラゴン、かモチーノになっているので、その辺を呼されたうえ **尾に争を、原本的には、ゲーム中に見得するメイン筋の目がは、サラマンア** ので、デザインにリアリティとか存在思かぐんと唯しましたよね。 なりだにのそさんにお住せしていましたよね。誰がい部分を豊富いただいだ **WAKA 序配は社内である程度デザインを決めてからブラッシュアップを** でディデールを増やしました。 あくは ちょっと記載い 歌さ油のような美国角

の時半ロボと、サイバーで上位文明的な情報のロボの鑑さ分けは重調しました。

TICHTEWAKA 不分小人計經





、ソラトロボ」の世界機ならではのデザインのこだわりなんがはありますか?

明点状态 たにめそさんは恋心なメカイラストを手振っられて、味がか





触いですね… 「ソラトロボ愛」を 感じます /

他にのモーテザインは方向性が決定るまでが大変ですよね。決手ったら早い りでまとのもと決めてからは早かったですよる。 かでありどん

と、すぐその場で気になる自所を送したり、デェックしてもらったりできるの ましたより(気: **得点状点 そうそう!たにめそさん。神社の開発を持て作用されたりしてい** るのなさんが仕事をされている近くで常気感を狙しながら作業したかったの **芝仁の名 一人で作品すると気味まってしまうので、同し作品に摂わってい**

後尾尾でパランスを取り、さらに前方に接近席があるのでそれを踏まれてパ ム中にメインで登場する口ではドラゴンモデークです。前側姿勢のフォルム "SP型にデザインすると綺麗なのですが、"フラたロボ」は前途のさあり、ケー ランスを頻度する。というところでしょうか。 **足にあそ、増通は**ロボって七ト型が多いですよね。七ト型は味得に沿って でもそついう振き分けはラブの時点であったので意識しやすくてわりやす

婦男女会 始めの段階で世界機が非有されていたので延續スムーズに進みま

が細かく関節の分かれを独特の形状なのでボーズをつけるのが大変だったと ころでしょうか。 発に動物 そうてすね。テザインで各分した点というと 「ダハーカ」は肌

高。そうそう、オペラのロボニティアマト」はもともと全敗迫うデザインでした。

達走して 最終的に高州軍で大人びたオペラの性格を表現し "和」のイメー **収入的人 そうでした。指のはヘビュ目い感じたしようと思していましたが**

神人大名 そうてすな バランスは意義ですね。あとはが、ムシステムとして、値だっということがボイントなので、手を組織したデザインにしてもらいましたよな。

はありますか? そんな色んなロボが出てくる「プラトロボ」ですが、中でもお気に入りのもの **留み入み** 見た目で情調図が見て取れるようにしました。

WAKA、 熱いてきゆ・「ソラトロボ屋」を取します。 を出める 上手になど思った方のはなちょいちょい様さしておいて盛り方とところで、かためそさんは他を描くときに参考にしているものとかってありますか?

や単独を見て伊分的に使えそうなら配とし込んだりしてしますね。

TICHTEWAKA 不分外对验



領はロボを描くときはフォルムから描くんですよ。私主をこれるような問し 「ここはこう変形して、こっちと合体してごうなるから・1 とか考えていたら

デザインが回しそうです

WAKA 変形と合体はロマノですよね! (3体合体)使いいですね!でも、

で、大きなところから無かいパーツを付け足していくイメージです。

製入KA 企が扱いたロボは、ワタリーはい感じで、持っている蛆で攻撃し 作品中では、「歯心」というゲームの性のごともありほとんど武事を持たせて いなかったので剣を持たせ手した。

芝に参そ 通告分も人それぞれ個性が出来すよね。

この終さは飲みながら、ロボト・・・ク」でもしますか! **やみてみ** いいてする。少年の心が飾ります! 「ソラトロボ」開発当時もこん **民に参え** いいですね、カツョいい!」や「ロマンが広がりますね(笑)、

じゃないが、など色々話しながら作っていたのを思い出しました。

きとのますが、(更)。あれから5年、産たちかこうやって實情込めて作った **は感じて、ことはこうじゃなくて、こういうパーツを何け たちがカッゴこいん**

作品をたくさんの方に置んでいただけで頼しい限りでする。

他に必そ、本当に長く作品を好きでいてくださっている情報に導動です!

WAKA 何も始明インターネットで何々た写真などは参考にします。

足にのそインターネットは便利ですよね。

なものになると思いますかり **WAKA では最後に、「ソウトロボ」の世界に最新ロボが重増するならどん**

する「ダハーカいろ(数)」とか(自ら)/ロボット物のパワーアップといえば **同単に実現できそうかなと考します「協力」。 あさはエアレースモートに変形** ですり、オペラ領を中央に、カルアーグレン権をそれぞれ間にすればわりと **花に巻そ、何と言っても3パカのメカモパ・ションアツブさせて 3体合体。** 変形。 と、言体、 がお約束 なので / メルヴェーユ 他の科学力ならなんとかなる



ソラトロボ 5周年記念 アイシングクッキーを作ろう!

シェバルド共和国のみんなをカラフルなアイシングクリームでクッキーにかわいくテコレートしたよ! 簡単にできる手作りクッキーにチャレンジしてみよう!



2月後4. 脱14 * 下班・ま下部内は2 ひまくおおま ナ てみ ・5 kのはかりて下

COMPLETE COLLECTION 232

クッキーを焼く

- ② のッキーミックスと無環ベター、卵を型がてなめらかな 生物になるまでよくこれます。
- ② オーブンを170では予防しておわけ、
- (3) 内めた生地をりん神でもmmでも、の屋され深く中ばします。 ラップ 値しに申ばすと、生地が めん様にくコフかずにメルーズに 仲ぱせます。



・特はした生地に、切り扱いたキャラ クターを置いて型とおりに切り抜き ます。



(5) ウッキングシートを載いた天種に 当を並べ、170でのオーブンで およそ15~17 分類3五寸

下準備

- ② キャラタターのイラスト素材を平偏しまか
- ② 作りたいチッキーの大きさた協力します。今日はキャラ チナーの第4名 Tem前前すらいの大きさで出力しまた。
- ③ キャラクター そ切り抜きます。



00



アイシング でキャラクターを描く

- ① 能コップに粉積を入れ、貯白を含しずつ加えながら減っているます。車取り間を「かため」を準備したアイシングタンムを置けまる場合は貯白を見すかい付き加えて概念を開催します。
- ② 印た無用色器で色を付けます。つまようとの先にかした対 原程を表と見せて混ぜるがけて他が付きます。シェブの はたて色の温をと簡単により、多っと心を行いますと 思うくらいが517とよい色味、なりました。他の、他の とバステル間でやわるかい印象に仕上が9まり、色の描る はおはらで。
- (3) 利用して能を扱ったチャキーは、「かたの のアイケンダクリーム でキャラタターの様を描いているます 取り後、入れて降くというのが生流ですが、自己流でつる ように手使って着きました 14・ ジザウ 見木のイラストを見ながら検索は、。
- ② 限を描いたな。次は中ド・中わらまち。のアインングタタ・よ を知り扱に入れて流し込みます。乗い場面は立まさじで アイングタタラ、よと様々でものはです。 アイングタタシームは、かたや やわらかり と言っています が、作っているうちにもうで描まっすい様さを心得てきます ので、遊倒がいろいた似ているよと。5。
- ⑤ 同じ色を使うキャクタターが複数ある場合は、ま付して描いていまます。単かいと、のもつまようとで表えます。
- ⑥ Ji- (5を繰り返し無いて完成 5TH)の文字を無って 5周年 記念アイシッグタッキーの完成です!









簡単1色の作り方

ペースのアイジングボラームン 実用色面下を整丁づ加えないのを味がります。 ローボリームの窓の色 ビンガール デレー 最 油・浄・青 環盤・食 非 食が合め オセンボーカー度 数が添め

ポイント

時間 01能 コミアイソング コ) よが固まってにようので、 円時に付き当作らずに、1色 ずの作ります。

,キャラタターすの色と作る より 個数のキャラクタ の 内色を連行して関うなから 作品を動車よっておまた。



The Contotes & apriversa /
pstorting that profes of scan is
from it in by the rispla
his others. Bir and if a 2, t

は知られて審しないできた。機のでする。 第2日の「イト」、ディリ、大・アクセスに関い あるなる、から、

Solutorobo #43+11

TOTALES BEFREN

/っトロボ与用年

1、 して 特 か、かと ごといきす。 もっちます 「このな と いのが他知道時です! なっと書替えなから"種い"まなかな本は性品の なん 「神」 と向いてかこうころし違か る としてきせんをかっと思いてなる 「十分知識するか」

12 4 F 2

CHENTES PRANCES



PHE SYCT

5

ৰাণ চাল্ডেছ (চাল্ডি)

75 2017 440

プロマない様は様けて ドミ、スルスをジャルは オカバルを対です? この分別のの間発に 幸か建来てするに 東方。たりり ファールの ス保良ー

● 有行か = 単立分・立と、 あらかのと過去す間ソタトの手記が返しかかっ での 「単直に別けからまたこう かは、単さからではる。サレキラー 方だり、キャルタフーを発がくするで、このか、 えませるるよとな 「よるの コフラもか」とのが、例 連取ができ、エフナラセルマールで を少まります。 エフナラセルマールで を少まります。 エフナラセルマールで

wenter mejane



to be continued...



ついて、熱く語り合います

からの質問にお答えしながら、 当時の開発税器や今後の野望に



78174 デームデザイナー (表表: シナリオモ当





ONPLE E COLLECTION 236

Solatorobo この一方で、その人にロコスのは今年の対策なのでしまった。 (パブリッツブグ) してかるのが、日本語では、日本ののが、日本語では、日本のは、人で、「全事性をグラル・コネットツ・コ OF THE PROPERTY OF THE PROPERT - つくり置した方が早いですね。 さいとのでのコンダインできない。 さいしょうしょう はいかい かんしょうしょう かんしん のまのき まるとんものになる コトを出するののない そうとうやとロボル

> THE CONTROL OF THE PROPERTY OF

> > SECULOS ENTRES DE CARTO ENTRES ENTRES DE CARTO ENTRES DE CARTO ENTRES DE CARTO DE CA

イコールののでも単くし、中国のTKAなもいいりというととのMALAできた。 日本国内での「中国でものできまして」というという。 日本国内でののできません

Ray PP-1

nt. w. s.

それでグルーが知って、「

CALL CONTRACTOR

(1) 地外からの政治で、自動的だったものがあれば明えてください。

CONTRACTOR DESCRIPTION OF THE CASE OF THE

ONPLE E COLLECTION 238

ですけどなえ、川外とそうでもなかった。

しまでおりことは「フトルディルプロンクス」はい

シンエージェ 人名えて 十分が一のおどでは用手に必ず、シンエージェ 人名えて 十分が一のおどでは用手に必ず

SEAPERSONAUM FOR

となったとうできるとなったということ されば PRANTE SOLCH SOLCH STATES

W. Pres To Present of Fact It

IN STREET SACTORITY IN STREET

STATES OF THE CAMPING STATES OF THE STATES

PASSEC REMEMBERS

いると前ろりが、単見つがないとお前ら別前ようで、10年がはて無明だったら事分の年でもの年でもか

TETACHE OFFICERS OF STATES

(3) 可見したシッドをちの自内について!!

1000 C

THE PERSON NO.

WHICHOUGHOUS BEST TO AND THE STATE OF THE ST

TATABLE SECTION SECTIO

(本) ア を しつとう アイルコンチェルトル

のかなければならない。 ではなり

A THE WASHINGTON OF THE SECOND OF THE SECOND



ONPLETE COLLECTION 240

思いかかかってあっていうことだ。 気付いてないん

ユーザルを心にメッセージセイの 単単にも知して下さってる

ものなかってる

かんな、今日んでものできりかねで

100

いの人が単いを集む事とは

CONTROL OF THE CONTRO

みなり選合は下いたいというのうのこうで

の金にタメリタルいですが(目)。水川は無いのに

一番中に乗いせかけようせつ

グモノを対象になれる。

の基準ら次を持って名のと、全然出してくれないとっ の基準ら次を持って名のと、全然出してくれないとっ ってでかってものと、全然出してくれないとっ ってでかってもいのがなきます。

くうううううううしい



お願いいたします! 応揮、よろしく



241 COMPLE ECOLLECTION



- いま現在ラグトートー どうなっているの?
- 重要と地震がお用え、飛行機・しいのはすです。 エルちベルーガも、 思しい重い値 しかないたが近づく事はなかったのですが、 ころそろ気持ちの登場もつき、屋得りして みようかと考えているかも。

なのこけきのNamekotuki

- マスカン・ストル・フィー スト・ときかれる場合かったりするけと スケイングロンクス・シボデルであるされて では、アイングロンクス・ディー
- ・ 単独的パラー ニョックの前で プログルトーマックの前です。そう 第7章をデアー 20回転ではブランス間(この はあではシェハッド語)が生たまわれています。 プレー・アはその前によって書き、フリー 記述

7ax226@flak2267

- WHENDS IN THE SECOND SE
- アウ井は二水ン組名物と、3名3 近いうちに世界連出を見せずこと

766 H

開発者に聞く! ソラトロボ クエスチョン

A STATE OF THE STA

1.5

無利なものから、 利利した会社と

Trissystemsy i lun

- クレープのバーツ目の音音は無り 立っているので近くでダートセパーツ を持っているし、レッド以外に

西面可ve 5 Gill ertoroom

- あれから5年、ゲベック株 ショコラに関立の父母の資表 を観えたの?(使け入れる年に はったら伝えるとあったので) りし長えていたら後々はその まどん学生のでも

かみより五葉っさりの ゆれみかりり15

- 1 13.55
- またもとは作しませんさ あなたとはがカート まからから





ブキ 社会人に選化的zaki \$128

Marian de la colonia de la いつどこでおめて含ったの ですか?さらに何が含っかい で一緒に研究をしていた。

事いころから

JEGnora call

アスモデクスヤデミ タハーカなど、はせ 事務の名詞を使っているの?レッドは意識 とはかけ触れた存在のように関与のですが

9E@akvo planec 5430

《文化トの管理書「カムボーン」 で表示書きの「もしも思するるの ぶら、レッドは何性のカムボーンが 呼音なので やっぱり"とんべ、つ見味"

カムボーンは素質な単独ので、最い 時間を入ても動きないのです。 唯門 にはギウのダシが輝くついている のがブレーンタイプで、コショッ が有いたホー・タイプもあるよう

解在 Wsolab kyaku 大豆次原则亦言寸心在 64884, wolf

OP Hiyokom DAHiyoka

AND THE PROPERTY AND TH

■ 「イソビション」は一のロッの。 ・ 本本で、またまで、まま ・ カン・カーです。また、 ・ ・ 一 ・ で、 で、 ののはおれていた。 で、 ののはおれていた。 でつこと、これりまれていた。



ALC: U



まえあし W 説 Winacaa ke wu

- それについては、メル ヴェーユさんの製物が 他るので私にはお答え できないです。

Tossymbossy shee

ストキームはつけられたを持ちて ストキームはつけられたを持ちて

1

DP H yoko & DPHIyaka

- シッドはハイブリッドという 電力人間、まけど、一部のネイ文上に ペコヒトの女性との間に子派を残を るのっその場合、バイブリッドの 物質を発子薬に能表されるの
-) 類に関いる。 はいうまつと関してくれるかします。 というまで、他何がないか。

ちるたのmottiru1



7.00



fat226@flax2251

- 本面はアカルではいっ ジャネリイブリッドという事実についる。 シスストは自己の間目はなり間をよった

1 ak 22m a flak 226 t

- レッドとショコラは、東京開始 本権の場合での知識などのように 多していたの?もしやtokted
- ・本場はハンフ こりで開発してきました。ただし、それほど重要が 仕事が買えるわけもかく、音労 いたようです。







247 COMPLETE COLLECTION

PROFILES



100

7)ストレーター家デザイナー教徒機構を、イラストレーター家デレなが、所でかしがいませたので例がキャリ挙げた郷じです。 エルを選げたので例がキャリ挙げた郷じです。

DANGAN REPORT









ALG LOCATIONS







深僧をしています。ずっとずっと大神を本作品はです。キハイブリッドも情大活動で、第古大海大部のです。レッドさんやエインのコラの第・メインも、由のはままに前き本作品の様を描いている情味を描いている情報を

しょうけい 世界に くどし はったい のリアリティーを構造中、ラッセンスを

King - DOOMs to DOEs

写とエルさんでスカッとするような資味を基準収がるソラの者さとカッコいいらかわいいレッドシャーベン、台画系統領域、(1975)どこまでも ASH (mode)









減してみようと、思うま状に細胞はした。 マラトはボーは大好物です。ま々しいレッドを フラもな好きなケモナーで、言うまでもおく HP: Mitp://yuganie/is-inahita-pii/angi Pixiv: 143620

出来た事をファンとして被害さとして、心より可能で活動中のイラストレーター。本意を八字前 Nokko remi

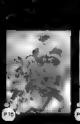
で、それなしでは生きてあけない事件にされての書きデザイナーの時、ベタと開発もガスゴタ

THE PART INSTANTAL



ソラトロボではベルーガとエルの兄弟が好き一眼人と自然と舞色が大好きなしがないを得る。

The second second







































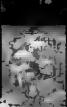






PROFILES

いったらダハーター実にパリエーション組かないじらのプーチャスト。 マブ思 ブラトロボル







171 PM 250

iller ; prenketer_fk











































の差別の資料においらかチュエーションを行りの登集の資料にあるという情報を担いている場所をあるという情報を開いている情報を開いている情報を開いている。

















いた実体暗モキャラの中で「長坂音楽工ルにかぶって調査していたらその家を養てしまってやっぱり秋は馬買の参加」ということで、毛布を



大の子もしいエルちゃんを目指してみました。 まった達つところを表揮して低こうと書い、 きょった達つところを表揮して低こうと書い、 など何かとボーイッシュを国がつかがえるエル COLUMN TO SERVICE STATE OF SERVICE STATE ディングをヒロイン国際で作って必須した。



マリシナルの切り金を粉作している間が関作家。 常用日本学をについてのできなが、 の切り金は思い、出来く、COO さんと初めて 見かった何り最近ソンテムロボJです。 Twicer:する、pape

イン語門学館の観響学をイン科に大学、専門学館所須生まれ、時、見と三克派の来っ子。 新選子学

事長、上京。イラストレーター/デザイナーと Teleform://www.index.mas/project.com/com/stable/



ことなく、ほらして居そうな気がしています。レッドとエルはクリア前も値もさほど果が出る。 じじ2で発言業務や、東京スクジププログも開発。 山峰けい (をものから)

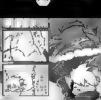
maker : yemeke

(寒かりが多いとあったので、これだ!と思いのお話をかけて嬉しいです。 ネコヒトの特徴をないにレフエリーが特に対する中ので、

[witter:wekp]24



















2019年8月 9日 初亜角門 2021年8月25日 アジタル事務庁

動行所 得易元 母式を社サイバーコネクトツー

化位 洋 発金監修

副前 ヲサイ 』 表 | 法子 | 株 | 指標/株式会社フェロ・ス

BR BY

連田 羽間 海地 男実 作本 外間 除本 沙球 川間 御報子/根式能社 7ェロース

無罪怪力 サイバーコネイトリー スタッフ・両

医神智力 株式会社パンダイナムコミンター デインメント

本島な能作例地上の発展を受けています。不動の一部あるしは主導に うして もかおもかならかいても実施で押字 観視表び指揮に発生値ぐ 載ら地が

▲ デジス、大い ロイス・プロ 老子 マ・原理・ロードハスを開発。 メ・ ■更有なな分析してささ い おり 海立が内 単分のとくと美なる場合がしどしますの下 からか あつてなくとと、

本質についての心間い合わせ方。

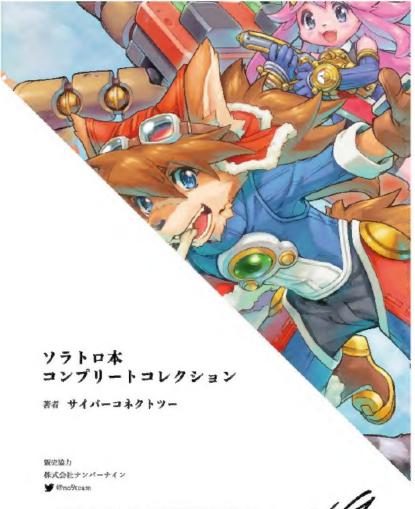
で竹田内容によっては、こ 通行までにお助師者、吹 ぎく 場合かた ぎいます また 本員の内容以外に関すると 展開には一切の買えてさまでんので ボタかいのごうをください。

毎天至空サイバ 3ネワトツ・ CCZ**** (の能 でき 2~00 ** 無同員高岡市県全区周季保険 1.5*** では、062~483-5948 1.5*** では、062~483-5948 1.0 0 ~ 7 0 0 その 目前保護事業 2至正規管接く E-mail cc2510er info向(こと、0.)p

URL http://www.cc2.co.jp/

CEANDAL NAMEO Entertainment Inc





この物語はアイクションです。実在の人物 1806・3件 3年 3年 3、いっさい関係ありません。 本表の 添または全部をコピー、キャプチャ、スキャンなど、短期投資することは、 気件で認められる場合を除る。表質報の任力となります。

or yberConnect2 Co., Lid.

